

展示室でのお願い

鑑賞のための建築意図により館内での掲示物は最小限になっています。

以下の点について、皆様のご協力をお願いいたします。



- お話しは小さな声でお願いします。展示室内は声が響きやすいので、1階の音が2階にまで聞こえるような場合は、案内員からお声がけします。静かな鑑賞空間をお楽しみください。



- 出口からの再入室はご遠慮ください。いったん展示室を出た後にもう一度展示をご覧いただく場合は、お手数ですが1階エントランスを通過して受付にチケットを提示してください。



- 作品には、安全のため近づきすぎないようにご配慮ください。おおよそ50cm程度（目安：このパネルの幅くらい）の間を空けていただき、指さし等もご遠慮ください。



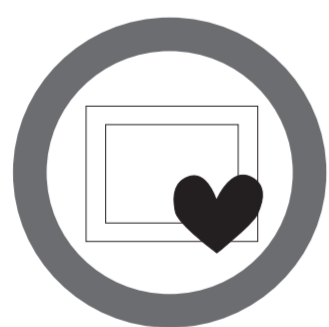
- 写真撮影、通話はご遠慮ください。また、マナーモードの設定をお願いします。展示室内で携帯電話・スマートフォンを操作されている場合、案内員が確認を行うことがあります。撮影が認められた際には、データを削除していただきます。外観やラウンジは撮影できますが、他のお客様のプライバシーにご配慮ください。



- インク性筆記用具（ボールペン、万年筆、マーカー等）は使えません。使うだけで微細なインクが飛び散るため、作品の汚損につながります。シャープペンシルは芯が折れやすく危険なため、メモの際は鉛筆をご使用ください。受付で貸出もできます。



- 飲食はご遠慮ください（アメ、ガム、水も）。飲物はロッカーにお預け下さい。水分や養分は汚れの原因となり、作品の大敵であるカビや虫の温床となります。



- 作品保護のため、展示室内の明るさ、温湿度は厳密に管理しています。鑑賞面では必ずしも快適ではない場合がありますが、ご理解のほどお願い致します。

Requests in the exhibition room

- Please Talk in a Quiet Voice. Voices are easily heard here.
- Do not Re-Enter from the Exit.
- Don't get Too Close to the Works.
- No Taken Photos, No Talking on Cell Phones. Please mute any equipment.
- Ink-based writing utensils are Not allowed. Pencils can be borrowed at entrance.
- Please Refrain from Eating and Drinking. Please leave Drinks in the Lockers.
- For the protection of the artworks, the brightness, temperature and humidity in the exhibition rooms are strictly controlled. The viewing experience may not always be comfortable.