

# 新・さぬき野

特集 讃岐七富士

ピアニスト 香川県知事  
知事対談 上原 彩子 × 浜田 恵造

ヒト×モノ讃岐デザイン  
歩きやすさをデザインする

## 地元密着！ スモール・モール



かがやくけん、かがわけん。

## 香川県

2021 No.74

## 秋

### 「オリーブから始まった瀬戸内で描く未来」 村田 嵩治さん



香川に住んで

はじめたこと



オリーブ畑に吹く風の柔らかさ、静かに輝く瀬戸内海。村田さんは、ふるさと富山県とは違う香川県の気候にも心をつかまれた。  
(多度津町のオリーブ農園にて)

子どもの頃から土いじりが好きだった村田さんは、「将来は農業を仕事にしたい」と、富山県から東京の大学の農学部に進学する。そこで植物の健康機能を研究し、卒業後はUターンして農業法人に就職。有機栽培の米と野菜作りで汗を流した。また農産物が人にもたらす効能について興味を持ち、特にオリーブが気になっていた。転職が訪れたのは、2017年の夏。オリーブオイルソムリエの資格取得講座を東京で受講した時に、多度津町でオリーブオイルを生産する「蒼のダイヤ」社長、細川勝さんに出会う。



「農園を見に来たら」と誘われ、その年の収穫体験に出向いた。瀬戸内海を望む高台で、手摘みで収穫する充実感が忘れられず、翌年も、その翌年も続けて収穫を手伝ううち「香川で、栽培方法も流通のさせ方も今までの野菜と全く違う、オリーブの栽培に

昨年は、他市町の地域おこし協力隊のメンバーに収穫を体験してもらい、よりよいイベントにするための意見を聞いた。



「蒼のダイヤ」は、多度津地区の農家約50人で組織する「農事組合法人たどつオリーブ生産組合」が栽培するオリーブをオイルなどに加工している。



「将来的にはオリーブの生産だけでなく、農業や食に携わる人たちがチームを作り、多度津ならではの農業スタイルを築くことが目標です。移住してからの一年は、コロナ禍で活動しにくかったものの、その土台作りのために、人や町を知り、つながるための時間になりました」  
オリーブに導かれた村田さんは、新しい土地で新しい未来を描き始めた。

地元産のオリーブに親しみと誇りを持ってもらうため、今年は近隣の人々を招く収穫体験を企画。



挑戦したい」という気持ちが生えていた。  
移住したのは2020年の夏。現在、多度津町の地域おこし協力隊として、農業による地域活性化を目指し活動中だ。オリーブ農園の管理などに携わり、この秋は近隣の人々を招く収穫体験を企画。さらにミニトマトなど特産野菜の農家を訪ね、オリーブとそれらを組み合わせた商品開発やイベントも模索している。



村田 嵩治さん

富山県生まれ。地元の農業法人で約8年働いた後に、仲多度郡多度津町に移住。料理好きでオリーブオイルをよく使うのもオリーブに興味を持った一因。

香川県情報誌

## 新・さぬき野 2021 秋



香川県に関する問い合わせ

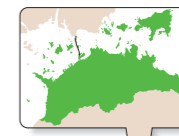
香川県広聴広報課 〒760-8570 香川県高松市番町4-1-10 TEL087-832-3019  
香川県のホームページ <https://www.pref.kagawa.lg.jp/>  
新・さぬき野のページ <https://www.pref.kagawa.lg.jp/kocho/koho/sanukino.html>  
香川県東京事務所 〒102-0093 東京都千代田区平河町2-6-3都道府県会館9階 TEL03-5212-9100  
香川県大阪事務所 〒542-0083 大阪市中央区東心斎橋1-18-24クロスシティ心斎橋4階 TEL06-6281-1661

多言語電子書籍でもご覧いただけます。  
無料アプリ「カタログポケット」をインストールして「新・さぬき野」で検索してください。

iOS



Android



かがやくけん、かがわけん。

## 香川県









裾野を引いた「羽床富士」と電車とのコラボレーションは、まるでジオラマ写真。



おとぎ話の世界のように、小山がぼこぼこ顔をのぞかせる讃岐平野。この独特の風景は、瀬戸内海の多島美と共に、訪れる人々を魅了する。中でも、香川県内各地のランドマークになっている“おわん型”の山は「讃岐七富士」と呼ばれ、地域の人々に親しまれてきた。七富士には諸説あるが、その代表的な姿を紹介したい。

# フォトジェニックな 讃岐七富士

讃岐富士(飯野山) 標高422m

瀬戸大橋を渡って香川県を訪れると間近に迫る「飯野山」は、こんびらさんの境内からも丸亀城からも望める。古文書※によれば「飯依彦」という穀物の神様の城の山なので「飯山」というとあり、豊かな讃岐平野を象徴するかのよう。

※ 出典:「全讃史」によれば「上古飯依彦の依る所の城の山なり、故に飯山と曰ふ。」

姿の良い「讃岐富士」は、おむすび山とも呼びたくなる。秋は稲穂との相性抜群。

羽床富士(堤山) 標高202m

どこから見ても美しい山容は、まさにミニチュア富士。ことでん琴平線「羽床駅」の南側に位置し、カラフルな電車やレトロな電車がよく似合う。



一番高い「六ツ目山」を長男として、伽藍山、狭箱山とおむすび山三兄弟が並ぶ。

御厩富士(六ツ目山) 標高317m

高松市郊外の御厩町と国分寺町の境にそびえる。一説には「娘山」と呼ばれていたという伝説もある。「檀紙富士」と呼ばれることも。



高屋神社本宮の天空の鳥居越しに見える「有明富士」。

有明富士(江甫草山) 標高153m

七富士の中で最も西に位置する「江甫草山」は、まるで海に突き出たピラミッド。北にはヨットハーバーや室本港があり、南には夕日が美しい有明浜がある。山頂からは燧灘を一望できる。



「東讃富士」の周囲にもため池が多く、「里の池めぐりの道」というウォーキングコースもある。

東讃富士(白山) 標高203m

一番東にあるのが「東讃富士」。三木町にあるので「三木富士」と呼ぶ人も。登山口には白山神社が鎮座し、祝祭日には山頂に日の丸がはためく。



田園風景の中の「高瀬富士」。

高瀬富士(爺神山) 標高214m(以前は227m)

かつて高瀬町の町歌にも歌われた「爺神山」。大師堂やミニ四国霊場があり、採石で削られ標高214mになったのにちなみ、最近では「パレンティン山」とも呼ばれる。



空港周辺からも望むことできる「綾上富士」。

綾上富士(高鉢山) 標高512m

鉢を伏せたような形、また漢字の「八」の字に似ていることから山の名が付いたといわれる。日本三大風穴の一つがあり、山頂からは高松空港の滑走路が一望できる。





ピアニスト

## 上原 彩子

1980年香川県高松市生まれ。東京芸術大学音楽学部早期教育リサーチセンター准教授。第12回チャイコフスキー国際コンクールピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。これまでに国内外での演奏活動を行い、ヤノフスキ、ノセダ、ルイジ、ラザレフ、プラピンス、ペトレンコ、小澤征爾、小林研一郎、飯森範親、各氏等の指揮のもと、国内外のオーケストラのソリストとしての共演も多い。2004年にはデュツワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。2020年香川県文化芸術選奨受賞。

オフィシャル・ホームページ  
<https://www.japanarts.co.jp/artist/AyakoUEHARA>



場所です。そんな香川県の皆さんに評価をいただき、大変感謝しています。

**知事** 上原さんが2002年に第一位を獲得なさったチャイコフスキー国際コンクールは、世界三大ピアノコンクール\*の一つ。私は名古屋での勤務時代に、受賞の朗報を耳にし、香川県のお生まれと知り心底うれしく、誇りに思ったことを覚えていいます。コンクールでも力強く表現豊かな演奏で高く評価された伺いましたが、上原さんとピアノとの出会いはいつ頃だったのでしょうか。

**上原** 私が生まれる前、母はピアノ教師をしていました。その母に連れられてピアノ教室に通い始

知事対談 上原 彩子 × 浜田 恵造



# 今こそ、ふるさと香川へ

## 本物の音楽を届ける



**上原** ピアノという楽器は、ある程度小さい頃から良い音に触れて、たくさん知識を吸収し続けることが大切で、今年も小学5、6年生の方がたくさん来てくださいます。この年頃に音楽の難しさや素晴らしいの両方を味わっていただけなのが、このプロジェクトの価値あるところです。昨年はコロナの影響でオンラインでの指導でしたが、とても素晴らしい環境を用意していただき、スムーズにレッスンを行うことができました。それでも、やはり生の音と一緒に演奏するのは違いますので、今回はさらに期待が高まります。

**知事** ピアニストを目指す子どもたちにとって、

**上原** 私も昨年は長い間、コンサートを開催できませんでしたが、夫と子どもたち、家族そろってこんなにくつくり過ごしたのは初めてで、そういう意味では、わが家にとってプラスに捉えることができた時間でした。

**知事** 子ども時代の家族との触れ合いは一生の宝物ですね。上原さんは出生地である香川県との縁を本当に大切にいただいているように感じますが、こちらにはご家族で来られることもあるのでしょうか。

香川県知事

## 浜田 恵造

**知事** 瀬戸内の旬の魚介類のおいしさは、やはり他では味わえない繊細なものがありますね。さあ、その香川県で、11月14日にピアノリサイタルの開催を控えていらっしゃいます。香川県での公演は久しぶりということですが、私も大変

大きかったと思います。

**知事** そうした上原さんご自身の成長の過程から、2018年に東京芸術大学音楽学部早期教育リサーチセンター准教授に就任され、現在は指導者としても素晴らしい活動をされています。2020年からは、東京芸術大学が主催する「早期教育プロジェクト」のピアノ部門で、自ら講師となつてのご来県、ありがたい限りです。

めたのは2歳の終わり頃。小学4年生の時には、ヤマハマスタークラスオーディションに合格し、岐阜の自宅から東京に通うようになりました。優秀な方ばかりで非常に刺激を受けたことを覚えています。さらに6年生の時にドイツのコンクールで1位になり、ここでピアニストとして頑張るのではないかと考えたのです。それからは、中学校と1日10時間の練習を重ねました。今考えると、人生の基礎としてこの時期に身に付けたものは大きかったと思います。

楽しみにしています。

**上原** 今回はショパン、シューマン、リストというロマン派の曲を中心にしたプログラムで、それぞれの違いや共通点を感じていただけるのではないかと思います。ピアノを弾くというのは、毎日毎日の積み重ね。自分の成長とピアノ演奏の向上が重なります。人生の経験が音楽に返ってくるのが醍醐味の一つです。そして、ピアノの演奏会は、直接的に何かを皆さんに与えることはできないけれど、間接的に気持ちを伝え元気を与えられる場だと考えています。香川県の皆さんには何度も演奏を聴いていただけてきましたが、早いもので来年はデビュー20周年。この間の成長ぶりも感じていただけるものと思っています。

**知事** ますます11月の演奏会が楽しみになりました。ピアニストとして、また指導者としても、今後ますますのご活躍を期待しています。本日はお忙しい中ありがとうございます。

今回の対談は、新型コロナウイルス感染症対策を徹底し、パネルの設置と十分な距離を確保した上で、行いました。



重憲さんが描いた味のあ  
るイラスト。恵さんの手で  
DMなどにデザインされる。

履物の卸問屋として先代を引き継いだ二人。子  
育てが一段落した恵さんは稽古事を始め、草履で  
長時間歩くことが痛くなることに気付いた。重憲  
さんに不満を述べると「履物屋の妻がそんなことを  
言うのなら、自分で作ってみろ」との返答。そこで  
一念発起し、お気に入りの帯揚げで太い鼻緒の草履  
を作ったところ、他の職人から「そんなやぼったい  
物は売れないよ」と笑された。細い鼻緒が粋とされ  
ていたのだ。ところが、稽古仲間からは「履きやす  
そう！私もほしい」と次々と声がかかる。何より  
恵さんの足腰の具合がすこぶる良くなった。

鼻緒の履物は足指をしつかりと使う歩き方を促  
すからではないかと気付いた二人は、まず下駄しか  
履かない暮らしを試してみた。体調は良くなったも  
の、そろって下駄だこができ、歩けないほど痛い。  
自らが実験台となって改良の日々が始まった。

痛くならない草履表や歩きやすい裏素材、見た  
目だけではない正しい歩行をサポートするための  
形、さらに現在の暮らしに溶け込むデザインを追い  
求め、試行錯誤を繰り返した。そして、歩きたくな  
る、走りたくなる黒田オリジナルの履物の基本形  
を見いだした。

同時に二人一人に合わせてカスタマイズする大切さ  
に気付く。そこで、最初はあえて柔らかいゴム底を  
付ける。減り具合によってその人の歩き方などの癖  
を確認するためだ。その削れた部分を、固い裏素材

で修理することでオーダーメイドが完成する。「で  
すから、黒田の履物が本領を発揮するのは最初のメ  
ンテナンスをしてからなんですよ」と恵さん。手入れ  
を繰り返す、その人にとって履きやすい履物に育て  
ながら、20年も履き続けられるという。

「もちろん機能性が第一です。でも、足元からわく  
わくしていただきたい」と語る恵さんは、一年に一度、  
鼻緒の生地になる素材探しの旅に出る。ヨーロッパ  
、アフリカ、インドネシアと世界中を歩き回り、国  
内の骨董店ではなかなか時間も旅する。室町時代の  
鹿革や江戸時代の袴の生地はこの世でたった一つの  
鼻緒になる。わくわくさせる素材は、傘やバッグな  
どにも生まれ変わる。

一方、傍らで黙々と作業を続けている重憲さん。  
下駄や草履は分業で作られ、20人近くの職人の手  
を経て一足に仕上がる。しかし、高齢化とコロナ禍  
で廃業した人も少なくない。今ではそうした職人  
4人分の仕事を重憲さんがこなし、必要な道具を  
自ら作ったりもしている。

客の用途や好み、要望から  
恵さんが企画し重憲さんが  
形にするオリジナルデザイン  
の履物。和装洋装を問わず四  
季を通じ今の暮らしになじん  
だ履物は、「お客さまに育てて  
いただいたもの」とうなずき  
合うご夫婦。履物と足のよう  
きやすさを追求したデザイン  
を生み出す。

重憲さんは大学時代、カウボーイにあこがれカナダの牧場へ留学。  
当時のフロンティア精神は履物の世界で発揮されることになる。



日本文化を足元から支えてきた下駄や草履だが、  
今では特別な日の履物と捉えている人も少なくない。  
しかし、黒田夫妻が作るのは、毎日快適に履けて、  
履くほどにフィットする、オンリーワンの下駄や草履だ。

# 歩きやすさを デザインする 黒田重憲&恵



オリジナルブランド「マイソール  
下駄」を洋服姿で粋に履きこ  
なす二人。



店内には一本歯の下駄や子  
ども用の愛らしい下駄も。使う  
人の事情に合わせた最適の  
履物を追求できる。

店内にはこの世でただ一つの存在感を  
放つ履物やバッグが飾られている。

恵さんが世界各地、日本各地で集めた素材からオンリーワンの鼻緒が生まれる。  
秘めた歴史や物語が履物の魅力を高める。

この20年、東京を拠点に全国各地の有名百貨  
店や劇場など、毎年同じ月、同じ場所で販売活  
動を行ってきた黒田商店。ニューヨークやサン  
タモニカ、シンガポールなど海外からも声が掛  
かっていた。香川県に腰を落ち着けるようにな  
ったのは新型コロナウイルスの影響。黒田商店  
の新たな展開が見えてきた。

黒田商店  
香川県高松市田町8-12  
TEL 087-831-5758



使い込まれた道具たち。  
特殊な物はもう手に入ら  
ないことも。



# 香川・愛媛 せとうち旬彩館

東京・新橋アンテナショップ 特産品ショップ、郷土料理、観光情報コーナーで香川の旬をぜひどうぞ。

楽しさ交替わり! イベントコーナーをお楽しみに。

せとうち旬彩館1階のイベントコーナーは、香川・愛媛両県の事業者が交替わりで、さまざまな催しを行っています。

期間	イベント内容 (出展事業者)
9/15 ~21	「小豆島KITCHEN」として、島の魅力ある地場産品を島の人々が一体となってお届けします。(小豆島観光協会)
9/29 ~10/5	さっぱりした味わいと適度な歯ごたえが魅力の「オリーブマチ」のフェアを今年も開催 (さぬき海の幸販売促進協議会)
10/13 ~19	「手袋の町」香川県東かがわ市から寒い冬にお薦めのあったかグッズを展示販売します。(イチーナ)
10/27 ~11/2	さぬきワイナリーのワインや季節限定の大人気商品「あけ餅」など、さぬき市の特産品を販売 (さぬき市観光協会)
11/10 ~16	香川発の夢の糖「希少糖」。健康と生活に役立つ香川が誇る希少糖関連商品をご紹介します。(希少糖普及協会)
11/24 ~30	「アグリフェスタあやがわ」として、町特産のイチゴや柿といった人気の農産物などをご紹介します。(綾川町)
12/8 ~14	この冬のあなたの手を彩る、あなたのプレーを支える「オンリーワンの手袋」を展示・販売します。(レガン)
12/22 ~28	今や全国に知られる香川ならではの郷土料理「あん餅雑煮」をはじめ香川の食をお届けします。(かがわ県産品振興機構)

新型コロナウイルス感染症の影響等により、予定が変更となる場合があります。

〒105-0004 東京都港区新橋2-19-10新橋マリンビル1・2階 <https://www.setouchi-shunsaikan.com> 観光情報コーナー TEL03-3574-2028

## 心がけよう! 「新しい生活様式」

- 発熱などの症状があるときは **県HPページID 18469**  
まずは「かかりつけ医などの身近な医療機関」に電話で相談してください。  
※どこに相談すればよいか分からないときは下記まで  
「香川県新型コロナウイルス健康相談コールセンター」  
**TEL 0570-087-550** (専用ナビダイヤル)
- 香川県内の新型コロナウイルスの感染状況をご確認ください。  
**県HPページID 20977**  
※県公式ツイッターやフェイスブックでも情報を発信しています。  
※外出や旅行の前に、目的地の感染状況やお住まいの地域で出されているメッセージを確認してください。
- アプリを使って、感染拡大を防止!  
◆新型コロナウイルス接触確認アプリ「COCOA」  
※詳しくは、厚生労働省のウェブサイトをご覧ください。

## ふるさと納税 ガンバレさぬき応援寄付

香川県では、「ガンバレさぬき応援寄付」として、ふるさと納税を受け付けています。

「ガンバレさぬき応援寄付」では、寄付金の使い道を、新型コロナウイルス感染症対策や若者の働く場の確保など20の項目からお選びいただくことができます。

「こころのふるさと」として香川を応援して


いただいた方には、香川県産オリーブオイルやオリーブ関連商品、さぬきゴールド(キウイ)や小原紅早生といったさぬき産フルーツ、ご当地キャラのうどん脳グッズなど、香川県の魅力的な県産品を返礼品としてお送りします。

ふるさと香川のより一層の発展のため、皆さんの温かい応援を心よりお待ちしております。

詳しくは、ふるさと納税ポータルサイト「ふるさとチョイス」をご覧ください。

**ふるさとチョイス** あなたのふるさとを応援する

ふるさとチョイス 香川県 検索



【問い合わせ】香川県政策課 TEL087-832-3122



## インターネットで「リアル」に体感 「バーチャル企業見学会」を開催



香川県内の企業をテーマ別に動画で紹介する「バーチャル企業見学会」を開催中です。

スマートフォンやパソコンから簡単に視聴でき、実際に企業を訪問しなくても、社内を見て歩き、まるで社員の方の話を直接聞いたかのように体感できる内容となっています。

香川の街・インフラを支える企業や業界シェアトップを誇る企業など。これからの就職活動に向けて、まずは「バーチャル企業見学会」で、気軽に県内企業の魅力を感じてみてはいかがでしょうか。

【対象】就職年次前の大学生などの学生  
 【公開期間】2022年2月28日まで  
 【紹介企業】(株)タダノ、帝国製薬(株)、高松信用金庫(株)百十四銀行、(株)トーカイ、(株)フソウ 四国本店、(株)ドコモCS四国、(株)ミトラ、穴吹エンタープライズ(株)、オリエンタルモーター(株)高松事業所、四国化成工業(株)、(有)広野牧場

【問い合わせ】ワークサポートかがわ TEL087-802-4700

バーチャル企業見学会 検索



## 10月1日から開催 四国デスティネーションキャンペーン

10月1日から12月31日までの3か月にわたって開催される「四国デスティネーションキャンペーン(四国DC)」。四国では4年ぶり6回目の開催となる、国内最大級の大型観光キャンペーンです。この時期だけの旅行商品も登場し、四国が一つとなって、観光客の皆さんをおもてなしします。

今回のキャンペーンで、特に皆さんに堪能していただきたいのが、四国の自然。海を巡りくる潮風、海や川の清く透き通る水、紅葉に染まる山あいなど、昔から変わらずにあり続ける「自然美」は、四国ならではのもの。サイクリングで風を味わうもよし、海のクルーズや川の遊覧を楽しむもよし。山々の紅葉と渓谷のコントラストは、まるで絵画の世界。四国をぐるりと回ると、地域ごとに様変わりする景色に出合えるのも魅力的です。



【問い合わせ】

香川県観光振興課 TEL087-832-3361  
四国DC公式ウェブサイト <https://shikoku-tourism.com/dc> (四国ツーリズム創造機構)

## ヤドンが香川を盛り上げる。「ヤドンパラダイス in 香川 2021」



今年も、人気ゲーム「ポケットモンスター」のキャラクター「ヤドン」が、うどん県こと香川県のPRに大活躍。現在、開催中の『ヤドンパラダイス in 香川 2021』では、県内のいろいろな場

所でヤドンとのコラボイベントが行われます。中でも、ヤドンと一緒に写真が撮れるグリーティングイベントはとても人気で、今年は香川の観光スポットで開催します。高松空港から坂出・丸亀までは、ヤドンデザインのリムジンバスが運行し、ヤドンと一緒に移動時間を楽しめます。ヤドンに関連した写真で開催するフォトコンテストにも、ぜひご参加ください。

イベント内容や実施日などについては詳しくは、特設サイトをご確認ください。

【開催期間】2022年2月28日(月)まで  
 【主な内容】  
 ●フォトコンテスト  
 ●ヤドンと写真が撮れるグリーティングイベント  
 ●高松空港でのコラボイベント など  
 ※一部のイベントは事前予約が必要です。

【問い合わせ】(公社)香川県観光協会 TEL087-832-3379  
 特設サイト <https://yadon.my-kagawa.jp>  
 公式Twitter [https://twitter.com/Udonken\\_Yadonbu](https://twitter.com/Udonken_Yadonbu)

県HPページID 香川県ホームページのトップページ上部にある「ページID検索」に番号を入力するだけで該当ページをご覧いただけます。

(注)掲載のイベントは、新型コロナウイルス感染拡大の状況によって、中止または内容に変更が生じることがあります。

さらに、歴史、観光、体験、癒やし、食など、興味のあるテーマを追求するのも旅の妙味。四国DCの公式ガイドブックでは、皆さんに合った観光をお楽しみいただけるよう、四国の魅力ある観光素材を5つのテーマ別に紹介しています。

この機会に、四国の、そして香川県の観光地の知られざる魅力を体感してみたいかがでしょうか。

## 香川の旅を、もっと楽しめるヒントが満載。うどん県PR動画「かがわ旅ハック」

SNSやWEB動画で、暮らしを便利にする技やアイデアの紹介で人気の「ライフハック」。香川旅行も、少しの工夫でより楽しくなるヒントがあります。そんな「定番観光+α」を紹介する動画「かがわ旅ハック」ができました。

香川ならではのグルメを堪能したり、街中の喫茶店でアートを楽しんだり、要潤さんと宮本亞門さんが、「香川をもっと楽しめる」アイデアを紹介します。公開は、香川県公式観光サイト「うどん県旅ネット」で。ぜひ、ご覧ください。



うどん県旅ネット <https://www.my-kagawa.jp/> **うどん県** 検索

## 世界の音を、香川で聴く。上原彩子 ピアノリサイタル

香川県生まれの世界的なピアニストである上原彩子さんによるリサイタルを開催します。

今号の知事対談誌面にもご登場いただいた上原さんは、2002年にチャイコフスキー国際コンクールピアノ部門で第一位を獲得されました。今回は、ショパン、シューマン、リストの名曲の数々がプログラムされています。

世界で最高評価を受けた、力強く表現豊かな演奏を生で楽しむことができるまたとない機会です。ぜひ、お楽しみください。

【日時】11月14日(日)14時開演  
 【場所】レクザムホール(香川県県民ホール)大ホール  
 チケット料金、購入方法などについては、県民ホールサービスセンターのホームページをご確認ください。

【問い合わせ】県民ホールサービスセンター TEL087-823-5023  
<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>

