



喜多維昭さん  
(昭和20年生まれ・70歳)



多田安里さん  
(香川県立香川中央高等学校3年)

コーディネーターより

香川県と徳島県の県境に位置する高松市塩江町。深い山あい集落が広がり、そこに流れる川が人々の生活を潤してきました。その町で生まれ育った喜多維昭さんは、町内にある「ホテルセカンドステージ」の代表取締役を務める“スーパーおじちゃん”でもあります。幼い頃は塩江の川で遊び、生活の一部として川の水を利用していた喜多さん。長年、塩江を見守り続けてきた間には、生活が便利になって人が川から遠ざかったり、温泉街が衰退して観光産業の大きさを痛感したり。塩江の酸いも甘いも噛み分けた経験をお話してくれました。当日は紅葉が美しい塩江の山々を眺めながら、内場ダムのほりでお話を伺いました。

だっって感じますけど。

まだ、下流の人の方が意識しとるんじゃないかな。川の水は最終的に海に流れていくじゃないですか。私たちは水道さえあれば、川が無くて生活できるけど、海で生計を立てている漁師さんたちはそうはいかない。川が汚れるとか、何か問題があれば、自分たちの生活に直接影響してきますからな。「塩江の源流が、魚や海藻を育ててくれる」というのを、自分ごととして知るとるんやないかと思えますね。川との関係性を知っているということは、常に川を「考える（意識できる）」ということ。今はねえ、川の思い方がね、前とは違うなあと思います。自分の身を振りかえれば、僕だって、川との関わりがほんとに薄れちゃうと思いますよ。それが今の社会なんやろなあ。

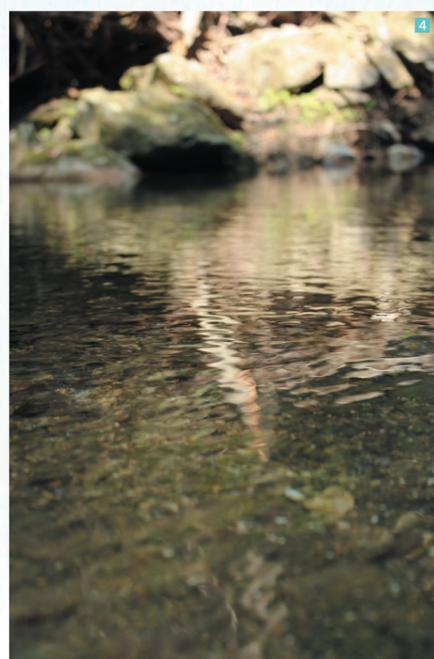
——川での思い出があれば、教えてください。

僕らが子供の頃は、川で遊ぶゆうたら、地域における高学年の子供たちが低学年の子らを引っ張っていくわけですよ。自分にするわけね。自分らも高学年になったら、知らん間に親分になっとるんやけど。そうしたら親分が「お前ら、あーせえ、こーせえ」って指示してくれるんですよ。子供の社会の中でも、ちゃんと縦のつながりができてたから、遊びの中で自然と川のしくみや川との付き合い方を学べたわけです。

また魚獲りに夢中になって、溺れかけたこともあります。川で溺れるとね、流

私たちは  
川に生かされている。

塩江の“川”の達人 喜多維昭さん(高松市)



1 豊かな山々に囲まれた塩江町の水がめ内場ダム 2 魚を獲る様子や、川で溺れたときの話など、まるで映像を見ているように語ってくれた喜多さん 3 お話を伺ったのは内場ダムの展望デッキ。背後には讃岐山脈を有し、豊かな水をたたえた湖畔は、まさに塩江の自然の豊かさを物語っているよう 4 鏡のように透き通った香東川の上流

川との関係性を知っていれば、常に川を意識できる。

喜多さんから受け取った言葉

塩江では、どのように暮らしているのかと聞いてもらいましたか？

僕を含めてこれらの人は、特別「川で暮らしている」という意識はないんです。昔は、川が生活の一部だったから。家庭でも、まず生活するのに水がなかったらいかんでしょう。食事つくるときやお風呂やトイレとか。昔はそれらを全部、川の水に頼っていたんです。洗濯するのも、今は洗濯機があるけど昔は全部川で洗いました。お風呂に水を入れるのも、川から桶で汲んでくる。野菜なんかも当然、川で洗っていました。とにかく、川のない生活はあり得なかった。ですから、川っていうのは一番大事な場所だったんです。でも今は、水道が完備されているから、川の面影が生活の中からだんだん消えていっていると思いますね。自然災害を考えたら、やっぱり川が必要

れに巻かれて、川中に持っていられるからほんとに苦しいんですよ。でもしばらくすると、自然に川の両端の方に流されていくから、なんとか足が立つところを探して、オエオエって言いながら自分で水を吐くの。溺れることを、この辺りの方言で「まいこむ」と言うんですよ。「あれ、まいこんだやろ。えらかったやろ。だいたい水吐いたやろ」って、そんな話するんですよ。仲間同士でな。でも大人には言わない。子供は子供の世界で本能的にわかるとるんですよ。親に言うたら怒られるんですけど、今はそんなわけにいかんやろうけど、僕らからすれば、本当に自然を知らね、まず水際まで降りてみたらええと思うな。多少危ないくらいの思いをしたらね、水の怖さを知り知る。川は上手に付き合わなきゃ。人間は水に生かされているんですよ。

参加者の感想



喜多さんのお話は本当に楽しく、インタビューということも忘れて聞き入ってしまいました。川

での思い出や、実際に体験した出来事などを話すときは声のトーンが上がったり、笑顔がキラキラしていたり。言葉以外の面からも、喜多さんの信念や伝えたいことを感じました。私も聞き書きを通して、読んだ人に、喜多さんの川に対する熱い想いや、明るく気さくな人柄が伝えられると嬉しいです。