



鬼ヶ島大洞篇



鷲ヶ峰展望台から東讃方面の眺め

香川の人こそもっと楽しんで

川村泰英さん、加地章乃さん  
2013年の瀬戸内国際芸術祭期間中に女木島で屋台を開いたことがきっかけで、島へ移住してきた川村さんと加地さん。川村さんは静岡出身で、お遍路を目的に四国に渡り、高松へ。「女木島の名産がトウモロコシ、僕が好きなメキシコの神様もトウモロコシで、ちょっと不思議な縁を感じています」と語ります。

「高松が近くて便利な一方、『何もない静けさ』もある。ゆっくり過ごせるのが魅力」という加地さんは宇多津出身。「香川の人にこそ、旅行気分で気軽に来てほしいですね」。今は島で店を開きたいという夢に向かってまい進中。島の人たちとの交流も日々深まっています。

そんな2人のお薦めスポットは、日蓮山の頂上からの海景色「鷺ヶ峰よりマイナーかもしれません」が、自然がダイナミック



川村さん

加地さん



エリア 女木島

高松港からフェリーで20分、サンポートかいわいからも大きくその島影が望める女木島。港に降り立つと、なんだか時間がゆっくり流れはじめます。

気軽にリゾート気分!  
高松港から一番近い島

高188メートル、高松側を望めば屋島や五色台、右手には遠くに瀬戸大橋の白い影も見渡せ、振り返れば直島、豊島、井島、そして岡山。ほぼ360度に近いパノラマとともに、春は桜の名所としても有名です。

展望台からは、港に戻らず島の南端に続く道をたどって、岬の灯台までゆつくりウォーキングを楽しむのもお薦め。港まで約4キロ、春はサンポートからも白くかすんで見える桜並木が海景色を彩ります。

気軽な週末の行楽に、「高松港から一番近い島」はいかが?



る  
「鷺ヶ峰展望台」  
(右上写真)。標

島の海景色スポットとしてよく知られ  
その洞窟の少し上にあるのが、女木  
にらみをきかせていますが、出口では  
笑顔で見送つてくれます。



あばれ太鼓



鬼ヶ島海水浴場



鷺ヶ峰展望台から高松方面を望  
**桃** 太郎伝説の「鬼ヶ島」として  
知られ、瀬戸内国際芸術祭の  
メイン会場の一つにもなり、昔も今  
も多く人が訪れる女木島。一方で、  
島らしいゆつたりとした雰囲気を堪  
能できる、高松の中心市街地から一  
番近い「気軽にゾート地」でもあ

さて ヒーロを離れて今度は山の手へ。鬼の大将が鎮座する「鬼ヶ島大洞窟」に向かう途中にある「住吉神社」は海の神様として広く信仰を集め、島では2年に1回大祭が行われています。太鼓台ごと豪快に海に飛び込む「あばれ太鼓」は迫力満点！ 浜から大洞窟までは、港から車で10

港から海岸線に沿つて少し北へ進むと、そこは白砂が続く明るいビーチ。夏は海の家の棧敷が並び、海水浴客でにぎわうスポットですが、オフシーズンの静かな風情もなかなかのもの。松林の木陰で対岸の高松市街地を眺めていると、思わず時を忘れそう。

桃太郎伝説の「鬼ヶ島」として知られ、瀬戸内国際芸術祭のメイン会場の一つにもなり、昔も今も多くのが訪れる女木島。一方で、島らしいゆつたりとした雰囲気を堪能できる、高松の中心市街地から一番近い「気軽なりゾート地」でもあります。