

中社 (歴)	年表でまとめよう	組	氏名
No.2 補充	古代までの日本	番	

1 年表中の ( ) には言葉を, 【 】 には人物名を下の  から選び, 書き入れなさい。

世紀	年代	日本のおもなできごと		世界のおもなできごと
		政治・経済・社会	文化	
BC1000	縄前1000	・狩りや採集によって食料を得る	・表面に縄目の文様がある ( ) が使われる	・チグリス・ユーフラテス川流域に <b>メソポタミア</b> 文明, ナイル川流域に <b>エジプト</b> 文明, インドス川流域に <b>インダス</b> 文明, 黄河・長江流域に <b>中国</b> 文明が生まれる  ・7世紀初めに隋が滅び, 唐が <b>長安</b> を首都とした大帝国を築く
元年	紀元	・稲作が盛んに行われるようになり, 銅鐸や銅矛などの ( ) を, 豊作を願った祭りの道具として使用する	・薄くてかたい ( ) が使われる	
3	300	・ ( ) の卑弥呼が, まじないによって国を治める ・ヤマト王権の支配が広がり, 鍵穴の形をした ( ) といわれる巨大な墓が出現する	・古墳の一角に, 人や動物の形をした ( ) が並べられる	
6	550	・聖徳太子は, 能力別に冠の色を分けた ( ) と役人の心構えを定めた ( ) を発布する ・645年に中大兄皇子と中臣鎌足が蘇我氏を倒し, 政治改革に着手した。このことを ( ) という	・世界最古の木造建築である ( ) が建てられる	
8	701	・律令国家の仕組みを定めた ( ) が定められた		
	710	・聖武天皇が都を ( ) に移す	・遣唐使がもたらした仏教や国際的な文化の影響を受けた文化を ( ) という	
	743	・新たな開墾地であれば永久に自分のものにしてよいと認めた ( ) が定められる		
	794	・桓武天皇が都を ( ) に移す	・【 】が『源氏物語』を, 【 】	
10	1000	・藤原氏による ( ) 政治がおこなわれる	が『枕草子』を書く	

邪馬台国	前方後円墳	青銅器	弥生土器	縄文土器	埴輪	撰関	法隆寺
冠位十二階	十七条の憲法	大化の改新	大宝律令	平安京	平城京	墾田永年私財法	
天平文化	清少納言	紫式部					

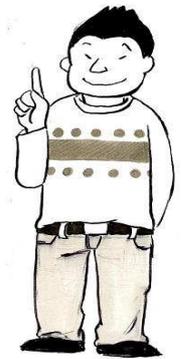
2 上の年表の時代はどのような時代だと表すことができますか。簡単に書きなさい。

中社 (歴)	年表でまとめよう	組	氏名
No.2 補充	古代までの日本	番	

1 年表中の ( ) には言葉を, 【 】 には人物名を下の □ から選び, 書き入れなさい。

世紀	年代	日本のおもなできごと		世界のおもなできごと
		政治・経済・社会	文化	
BC1000	縄前1000	・狩りや採集によって食料を得る	・表面に縄目の文様がある ( <b>縄文土器</b> ) が使われる	・チグリス・ユーフラテス川流域に <b>メソポタミア</b> 文明, ナイル川流域に <b>エジプト</b> 文明, インダス川流域に <b>インダス</b> 文明, 黄河・長江流域に <b>中国</b> 文明が生まれる
元年	紀元	・稲作が盛んに行われるようになり, 銅鐸や銅矛などの ( <b>青銅器</b> ) を, 豊作を願った祭りの道具として使用する	・薄くてかたい ( <b>弥生土器</b> ) が使われる	
3	300	・ ( <b>邪馬台国</b> ) の卑弥呼が, まじないによって国を治める ・ヤマト王権の支配が広がり, 鍵穴の形をした ( <b>前方後円墳</b> ) といわれる巨大な墓が出現する	・古墳の一角に, 人や動物の形をした ( <b>埴輪</b> ) が並べられる	○土偶…魔よけや豊作を祈るために使われた。 ○埴輪…死者を埋葬する際に使われた。古墳の上やその周辺に置かれる例が多い。
6	550	・聖徳太子は, 能力別に冠の色を分けた ( <b>冠位十二階</b> ) と役人の心構えを定めた ( <b>十七条の憲法</b> ) を発布する ・645年に中大兄皇子と中臣鎌足が蘇我氏を倒し, 政治改革に着手した。このことを ( <b>大化の改新</b> ) という	・世界最古の木造建築である ( <b>法隆寺</b> ) が建てられる	・7世紀初めに隋が滅び, 唐が <b>長安</b> を首都とした大帝国を築く
8	701	・律令国家の仕組みを定めた ( <b>大宝律令</b> ) が定められた ・聖武天皇が都を ( <b>平城京</b> ) に移す ・新たな開墾地であれば永久に自分のものにしてよいと認めた ( <b>墾田永年私財法</b> ) が定められる	・日本で最初の仏教文化を飛鳥文化と言います。これは, 飛鳥地方 (現在の奈良盆地南部) を中心に栄えたことが由来です。	
10	1000	・桓武天皇が都を ( <b>平安京</b> ) に移す ・藤原氏による ( <b>摂関</b> ) 政治がおこなわれる	・遣唐使がもたらした仏教や国際的な文化の影響を受けた文化を ( <b>天平文化</b> ) という ・【 <b>紫式部</b> 】が『源氏物語』を, 【 <b>清少納言</b> 】が『枕草子』を書く	源氏物語は長編恋愛小説, 枕草子は“をかし”をつづった随筆です。源氏物語は, 漫画の形になった読みやすいものが多数出版されているよ。

ゴロあわせ☆  
“来んでええねん (墾田永年), ナンシーさん” (743) で覚えよう!



源氏物語は長編恋愛小説, 枕草子は“をかし”をつづった随筆です。源氏物語は, 漫画の形になった読みやすいものが多数出版されているよ。

邪馬台国	前方後円墳	青銅器	弥生土器	縄文土器	埴輪	埴輪
冠位十二階	十七条の憲法	大化の改新	大宝律令	平安京	平城京	平城京
天平文化	清少納言	紫式部				

2

(例) 国内での争いが起こっていた中, 天皇や貴族が中心となって政治を行い, 国が統一されてきた。  
また, 大陸からの影響を受けた文化から, 国内のみで栄えた文化 (国風文化) に変容を遂げている。