

1 学校基本情報						
設置学科・コース		普通科（教育創造コース、普通コース） 音楽科（教育コース、芸術コース）		全校生徒数	740 人〔普通科 683 人〕 音楽科 57 人〕	
住所／電話		〒762-0031 香川県坂出市文京町 2-1-5（JR 坂出駅から約 600m）／0877-46-5125				
2 スクール・ミッション（各校の存在意義や期待される社会的役割）						
高邁自主の精神のもと、社会の変化に柔軟に対応し主体的に行動できる、心豊かでたくましい人間を育成し、地域や国際社会で創造的に活躍する人を輩出する。						
3 スクール・ポリシー（生徒育成方針、教育課程編成・実施方針、生徒募集方針）						
○このような生徒を求めています。（アドミッション・ポリシー）						
○文武両道を実現し、調和のとれた人間力を向上させたい生徒						
○総合的な探究の時間などを通じて、自らの社会貢献についての学びと実践を深めたい生徒						
○将来、県内で教員になるなど地域社会に貢献したい生徒や国際社会で通用する実力を身につけたい生徒						
○このような学びを行います。（カリキュラム・ポリシー）						
○学業や部活動、学校行事に取り組むことを通して主体性を育むとともに、思考力、判断力、コミュニケーション力や協働性を育みます。						
○香川大学や附属坂出学園の協力のもと、教育に関する実践に取り組むとともに理論を学びます（教育創造コース）。						
○総合的な探究の時間で、地域社会と自らの関わりについて探究活動を行います（普通コース）。						
○すべての教育活動で人権教育に取り組み、他者を思いやる心や多様性を尊重する心を育みます。						
○校外での学びの場を活用し、実社会で通用するコミュニケーション力や国際感覚などをさらに育みます。						
○卒業までにこのような生徒を育てます。（グラデュエーション・ポリシー）						
○社会の変化に柔軟に対応できる人						
○高邁自主の精神を持ち、主体的に行動できる人						
○心豊かでたくましい人						
○地域や国際社会で創造的に活躍する人						
4 学校の特徴						
○特徴的な授業や取り組み						
【教育創造コース】平成 29 年度に四国で初めて設置された、将来教員をめざすコース。1 年次から香川大学教育学部及び同附属幼稚園・附属坂出小学校・附属坂出中学校・附属特別支援学校と連携した取組み（支援活動等）や教育に関するグループ研究などを行っている。令和 8 年 3 月に 7 期目の卒業生（39 名）を出し、香川大学 8 名、九州大学、広島大学、岡山大学など国公立大学 22 名（うち教育学部 22 名）の合格者を輩出した。						
【普通コース】すべてのクラスで国公立大学の入学試験に対応できる学力を育成し、充実した進路指導を行っている。						
○特色ある学校行事						
坂高祭、体育祭、クラスマッチ、修学旅行（北海道スキー）、遠足、音楽鑑賞会						
○活躍が顕著な部活動						
・カヌー（四国選手権：男子シングル、カヤックペア、カヤックフォア優勝、全国総体：男子カヤックフォア 5 位） ・弓道（県総体：男子個人 2 位、高校弓道選手権大会：男子個人 2 位） ・陸上（県総体：女子 800m 4 位） ・バレーボール（県新人大会：3 位）						
・吹奏楽（全日本吹奏楽コンクール四国大会：金賞、全日本アンサンブルコンテスト四国大会：金賞） ・合唱（NHK 全国学校音楽コンクール全国大会：優良賞、全日本合唱コンクール全国大会：銅賞） ・放送（全国総文祭：アナウンス部門特別賞 2 位、県放送コンテスト：アナウンス部門 3 位、ラジオ・コメント部門 2 位） ・演劇（県総文祭：優秀賞） ・写真（県総文祭：奨励賞）						
○進路状況（令和 8 年 3 月卒業生の合格実績値〔過年度の卒業生を含む〕） ※普通科のみ						
大 学		短期大学		専修各種	就 職	
国公立	私立	国公立	私立		香川県内	香川県外
1 2 7	3 7 1	1	5	1 0	2	1
＜進路の特徴＞入学する生徒の 90％以上が国公立大学進学を希望し、その希望に応え、学校全体で学習指導、進路指導にあたっている。また、最後まで諦めずに大学入試に取り組む生徒が多く、この 3 月卒業生の約 54％が現役で国公立大学に合格している。その内訳は、香川大学 44 名、大阪大学 1 名、九州大学 1 名、神戸大学 1 名、広島大学 2 名、岡山大学 10 名、愛媛大 11 名、徳島大学 5 名など西日本の大学が多い。私立大学を含め、4 年制大学に 91％の生徒が進学し、進学先の子主な学部は経済系 24％、教育系 15％、工学系 13％、医療系 12％である。						



坂出高等学校・普通科

【坂出高校のモットー】

高邁自主（高い目標を掲げ、自主・自立の精神で取り組むこと）
パティマトス（英知は苦難を通じて来たる）

【このような生徒を求めています】

- 文武両道を実現し、調和のとれた人間力を向上させたい生徒
- 総合的な探究の時間などを通じて、自らの社会貢献についての学びと実践を深めたい生徒
- 将来、県内で教員になるなど地域社会に貢献したい生徒や国際社会で通用する実力を身につけたい生徒



入学時に選択できるコース

※2年次に進級する時にコースの変更は可能です。

教育創造コース（1クラス）

教職等を目指す生徒が集まり、教育に関する活動を通して人間力を高めるコース。小学校などでの体験学習、香川大学教育学部教授による出前授業があります。国公立大学の入学試験に対応できる学力をつけます。

普通コース（5クラス）

国公立大学の入学試験に対応できる学力をつけます。探究活動の中で興味のあることを見つけ、2年次から文系と理系に分かれます。さまざまな活動に取り組む中で、人間力を磨きます。

3年間で身につけさせたい力

【1年次】

- 学習活用力**：確かな基礎学力とそれを活用する力
- コミュニケーション力**：他者の意見に聴き、自己の意見を論理的に伝える力
- 自己管理能力**：基本的な生活習慣と自らを律する力

【2年次】

- チーム力**：他者と協働して物事を成し遂げる力
- 慮る力**：礼儀・マナーを守り、他者を思いやる力
- 批判的思考力**：バイアスにとらわれない柔軟な思考力と判断力

【3年次】

- 忍耐力**：困難に立ち向かい粘り強く取り組む力
- リーダーシップ力**：リーダーの自覚をもって他者を先導する力
- 挑戦する力**：知的好奇心をもって、積極的に物事に挑戦する力

高邁自主の精神を育む坂高の学び

【学校行事】

- 遠足、体育祭、坂高祭、修学旅行（2年）、クラスマッチ）、芸術鑑賞会
- 生徒の自主的な運営による学校行事（体育祭、坂高祭、球技大会）

【希望者を対象とした校外活動】

- 子育て支援センターなどでのボランティア活動
- 日本語学校との交流、Global Studies Programにより国際感覚を育成

【人間教育】

- 「あいさつ」「時間を守る」「清掃活動」
- すべての教育活動を通じて行う人権教育

【進路指導】

- 1年次から行う進路指導の充実（進路ホームルームや大学訪問など）
- 推薦入試から国公立大学二次試験までサポートする個別指導の充実



【生徒が主体的に学ぶ授業】



【修学旅行】



【卒業後の姿】

- 社会の変化に柔軟に対応し主体的に行動できる、心豊かでたくましい人
- 地域や国際社会で創造的に活躍する人

1 学校基本情報						
設置学科・コース		普通科（教育創造コース、普通コース） 音楽科（教育コース、芸術コース）		全校生徒数	740 人〔 普通科 683 人〕 〔 音楽科 57 人〕	
住所／電話		〒762-0031 香川県坂出市文京町 2-1-5（JR 坂出駅から約 600m）／0877-46-5125				
2 スクール・ミッション（各校の存在意義や期待される社会的役割）						
高邁自主の精神のもと、社会の変化に柔軟に対応し主体的に行動できる、心豊かでたくましい人間を育成し、地域や国際社会で創造的に活躍する人を輩出する。						
3 スクール・ポリシー（生徒育成方針、教育課程編成・実施方針、生徒募集方針）						
○このような生徒を求めています。（アドミッション・ポリシー）						
○音楽に興味・関心があり、音楽に対するすぐれた適性や特色がある生徒						
○このような学びを行います。（カリキュラム・ポリシー）						
○国内外の著名な音楽家による公開レッスンを行い、全国的水準の音楽学習を行います。						
○専門家による徹底した実技指導をします。						
○音楽の基礎学習は習熟度別の小グループに分け、学習効果を高めます。						
○卒業までにこのような生徒を育てます。（グラデュエーション・ポリシー）						
将来、さまざまな形で音楽と関わりを持って生活したいと思っている人たちのための学科であり、一人ひとりの目標に合わせた勉強を通して、音楽を専門的に究めるための進学や、好きな音楽を生かした職業に就くための力を身につけた生徒を育てます。						
4 学校の特徴						
○特徴的な授業や取り組み						
生徒の適性や習熟度によって入学時に「教育」または「芸術」のコースを選択します。						
【教育コース】大学入学共通テストに対応し、国公立大学教育学部、音楽学部等への進学をめざします。						
【芸術コース】音楽の専門科目の授業数が多く、国公立大学音楽学部等への進学をめざします。						
○特色ある学校行事						
体育祭、坂高祭、クラスマッチ、遠足、音楽鑑賞会の他に、音楽科独自のものとして海外交流演奏旅行（隔年）、定期演奏会、卒業演奏会、校外での演奏会への出演など						
○活躍が顕著な部活動						
合唱部 全日本合唱コンクール全国大会通算 55 回出場・全国最多出場 NHK全国学校音楽コンクール全国大会通算 35 回出場・全国最多出場 声楽アンサンブルコンテスト全国大会 13 回出場						
吹奏楽部 全日本吹奏楽コンクール全国大会出場（H21. 27. 29. 30. R1. 3. 4. 5. 6） 全日本アンサンブルコンテスト全国大会 13 年連続通算 13 回出場(全国最多連続出場)						
個人 第 16 回日本パッサコンクール全国大会高校 B 部門金賞第 1 位、ヘンレ賞（ピアノ） 第 28 回日本ジュニア管打楽器コンクール本選考会高校生コース金賞（ユーフォニアム） 第 35 回日本クラシック音楽コンクール全国大会オーボエ部門高校の部第 4 位 など						
○進路状況（令和 8 年 3 月卒業生の合格実績値〔過年度の卒業生を含む〕） ※音楽科のみ						
大 学		短期大学		専修各種	就 職	
国公立	私立	国公立	私立		香川県内	香川県外
1 1	1 5	1	1		0	0
<進路の特徴>東京藝術大学（R7 年度 3 名、R6 年度 2 名、R5 年度 3 名）、愛知県立芸術大学（R7 年度 5 名）、京都市立芸術大学（R7 年度 1 名）、また教育学部では大阪教育大学、愛媛大学などの国公立大学へ合格を果たしている。私立大学では、武蔵野音楽大学、国立音楽大学、同志社女子大学などに合格している。						



将来、得意な「音楽」を生かした職業に就くための力の育成

音楽を専門的に究めるための力の育成

海外交流
演奏旅行

演奏旅行ではドイツ、オーストリアを訪れ、西洋音楽発祥の地で音楽や異文化に触れます。
史跡や作曲家ゆかりの地を巡り、オペラ鑑賞なども経験して、楽曲の歴史的文化的背景を学びます。

また交流演奏会や民泊をとおして語学学習はもちろん、現地の人々と触れ合うことで音楽専攻生としての自覚と誇りを持つ旅となっています。

【3年次】深い専門性を身につけ、音楽に携わり生活するための確かな基盤づくり

学びの集大成として、卒業演奏会を開催

【2年次】専門性を高め、音楽全般に対する知識、技能の習得

中央（外部）講師によるレッスンの実施

関東、関西から大学の先生方やプロの演奏家等
専門家による徹底した実技指導

【1年次】専門実技を中心とした音楽の基礎力を養成

年間5回の実技考查の実施（1回は公開試験）

音楽科
定期演奏会

全学年での演奏

・合唱
・管弦楽

ソロ演奏（選拔者）

・声楽
・ピアノ
・管弦打楽器、
電子オルガン
など

●自分の選んだ楽器や声楽を主専攻として、専門実技の力を高める。

- ・1対1のレッスンで技術、表現力を学んでいきます。
- ・ピアノと声楽は全員が学習
- ・ピアノ専攻生、声楽専攻生は弦楽器も学習

●音楽全般にわたる力の育成

- ・音楽理論、音楽史、演奏研究、合唱奏など
- ・ソルフェージュ（聴音、新曲視唱など）は少人数指導で学習効果を高めます

●基礎学力の定着と伸長

一般教科をしっかり学びながら、高校生で身につけるべき確かな基礎学力とそれを活用する力を身につけます。

●適性に応じたコースで学びます

「教育コース」国公立大学の学科試験に対応した教育課程
「芸術コース」専門科目に重点を置いた教育課程

国内外の著名な音楽家による

- ・音楽鑑賞会
- ・公開レッスン

を行い全国的水準の音楽学習を行います

合唱部、
吹奏楽部での
人間形成、
アンサンブル力
育成

音楽に興味・関心があり、音楽に対するすぐれた適性や特色がある生徒を募集します。あなたの夢を叶えてみませんか？