

1. 坂倉準三建築研究所(担当:長大作)《低座椅子》1960年、株式会社天童木工
2. 柳宗理《パタフライスツール》(初期型)1956年、柳工業デザイン研究会
3. イサム・ノグチ《あかり》1969年頃、香川県立ミュージアム
4. 柳宗理《白磁土瓶》1956年、柳工業デザイン研究会
5. 松屋「グッドデザインコーナー」1950年代後半、写真提供:日本デザインコミッティー
6. 岡本太郎《坐ることを拒否する椅子》1963年、川崎市岡本太郎美術館
7. 丹下健三計画研究所(制作:神谷宏治+日大川岸研究室)《香川県庁舎(1958年)模型》2013年、香川県立ミュージアム
8. 「デザインコミッティーメンバーによる選定会風景」1955年頃、写真提供:日本デザインコミッティー

深める

# 1. 講演会 「グラフィック デザインの現在」

¥ 無料 申込 要

Osaka Metro や国立公園のモーションロゴ、東京都現代美術館をはじめとする様々な美術館のサイン計画などを手掛ける色部氏に、デザインの仕事とデザインコミッティーの役割についてお話いただきます。

講師=色部義昭氏  
(グラフィックデザイナー/  
アートディレクター)

4月23日(土) 13:30~15:00

場所=地下1階講堂

定員=100人(先着順)

申込期間=3月23日(水)~  
定員になり次第終了



深める

# 2. スペシャルトーク

¥ 観覧券 申込 不要

「青山時代の岡本太郎 1954-1970」「岡本太郎×建築」など数々の展覧会を手掛け、本展企画者でもある川崎市岡本太郎美術館の佐藤学芸員に見どころをご紹介します。

講師=佐藤玲子氏(川崎市岡本太郎美術館学芸員)

4月10日(日) ①11:00~ ②14:00~(各回約30分)

集合場所=2階西ロビー

# 3. ワークショップ 「ピンホールカメラで 撮影しよう」

¥ 400円 申込 要

本展では石元泰博、岡本太郎らがフィルムで撮影した写真を展示しています。簡易なカメラを作成し、カメラの仕組みを楽しんでみましょう。

4月17日(日)

①10:00~12:00 ②13:00~15:00

集合場所=2階西ロビー

定員=各回10名(抽選)

申込期間=3月10日(木)~3月31日(木)※当日消印有効

対象=どなたでも(小学校3年生以下は保護者の同伴が必要)

## 香川県立ミュージアム

The Kagawa Museum

〒760-0030 高松市玉藻町5-5

電話 087-822-0002(代)



# 戦後 デザイン 運動の原点 イベントガイド

デザインコミッティーの人々とその軌跡

わくわく!!

深めてみよう!  
作ってみよう!



ゴールデンウィーク

## 4. GWイベント

場所=2階西ロビー  
 対象=どなたでも(②・③:小学校3年生以下は保護者の同伴が必要)

### ①「私たちの好きなデザイン」

¥ 無料 申込 不要

デザインコミッティーによるデザインギャラリー第1回展は「私の好きなデザイン」でした。皆さんの好きなデザインを教えてください。(Webでも開催予定。詳しくは当館ホームページにて。)

4月29日(金祝)~5月5日(木祝)  
 9:00~17:00のいつでも

### ②ワークショップ

#### 「ペーパークラフトでつくる 県庁インテリア」

¥ 100円 申込 不要

香川県庁舎で使われていた、丹下健三計画研究室《執務室仕切り棚》をペーパークラフトで作ってみましょう。

4月29日(金祝)~5月1日(日)  
 10:00~12:00、13:00~16:00のいつでも



丹下健三計画研究室(香川県庁舎執務室仕切り棚)1958年頃、香川県立ミュージアム

### ③ワークショップ

#### 「つくろう!ミニチュア・坐ることを拒否する椅子」

¥ 100円 申込 不要

岡本太郎《坐ることを拒否する椅子》はいろいろな表情をしています。皆さんも自分の「拒否する椅子」を作ってみませんか?

5月3日(火祝)~5日(木祝)  
 10:00~12:00、13:00~16:00のいつでも

協力=川崎市岡本太郎美術館



## 5. 学芸講座 「社会に開かれたデザインへ—— 香川県庁舎をめぐって」

深める

¥ 無料 申込 要

1950年代から60年代にかけての丹下健三と剣持勇に焦点を当て、彼らのデザインの捉え方についてお話しします。

講師=日置瑤子(当館学芸員)

5月15日(日) 13:30~15:00

場所=地下1階講堂

定員=100人(先着順)

申込期間=4月15日(金)~  
 定員になり次第終了



## 6. ナイトトーク

深める

¥ 観覧券 申込 不要

本展から同時開催の常設展まで、当館学芸員がご紹介します。

4月16日~5月28日の毎週土曜日  
 18:30~

集合場所=2階西ロビー

#### 申込方法

1→電話(087-822-0247)、FAX(087-822-0049)、はがき、【香川県】電子申請・届出サービスにてお申し込みください。

3→往復はがき(1枚につき2名まで)、【香川県】電子申請・届出サービスから。

※FAX、はがきの場合は、氏名、住所、電話番号、年齢、イベント名(希望の時間(①もしくは②))を明記してください。

#### 特別展

### 「戦後デザイン運動の原点——デザインコミッティーの人々とその軌跡」

4月9日(土)~5月29日(日)

開館時間=9:00~17:00(入館は16:30まで)

夜間開館=4月16日~5月28日の毎週土曜日  
 ~20:00(入館は19:30まで)

休館日=毎週月曜日(5/2は開館)

観覧料=一般1,200円(ほか、割引・免除については当館ホームページをご覧ください。)

主催=香川県立ミュージアム、読売新聞社、美術館連絡協議会

共催=香川県教育委員会

協賛=ライオン、DNP大日本印刷、損保ジャパン、天童木工、堀内カラー、東リ

特別協力=日本デザインコミッティー

協力=松屋、多摩美術大学アートアーカイヴセンター、国立近代建築資料館

後援=香川県デザイン協会、公益社団法人日本建築家協会四国支部香川地域会、公益社団法人日本サインデザイン協会四国地区、一般社団法人日本商環境デザイン協会四国支部

助成=一般財団法人地域創造

#### 同時開催

### 「戦後香川とデザインコミッティーをめぐる人々」

会場=2階常設展示室4・5

特別展チケットでご覧いただけます

#### 関連企画

### 「戦後香川の“新たな産業工芸” 創出——ジェトロ収集海外優秀商品と古民芸に学ぶ——」

会場=瀬戸内海歴史民俗資料館

4月1日(金)~6月26日(日)

開館時間=9:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日=毎週月曜日(5/2は開館)

観覧料=無料

瀬戸内海歴史民俗資料館

〒761-8001 香川県高松市亀水町1412-2

電話 087-881-4707



#### 四国デザインフェュージョン

### トークセッション・映画上映会

剣持勇や空間デザインの歴史についてのトークや建築に関する映画をお楽しみいただけるイベントが本展に合わせて開催されます。

5月21日(土)、22日(日)

場所=地下1階講堂

詳しくは四国デザインフェュージョンホームページにて

参加申込・お問合せ=四国デザインフェュージョン実行委員会

電話 087-868-9901 FAX 087-869-3710

メール info@kagawadesign.com