

万博に向けた県の取組み・進捗について

出展概要①

【会場内施設】

EXPOメッセ

【出展日数】

4日間

令和7年4月30日(水)～5月3日(土・祝)

【委託事業者】

セーラー広告株式会社

※クリエイティブ・プロデューサーとして村上モリロウ氏が参画

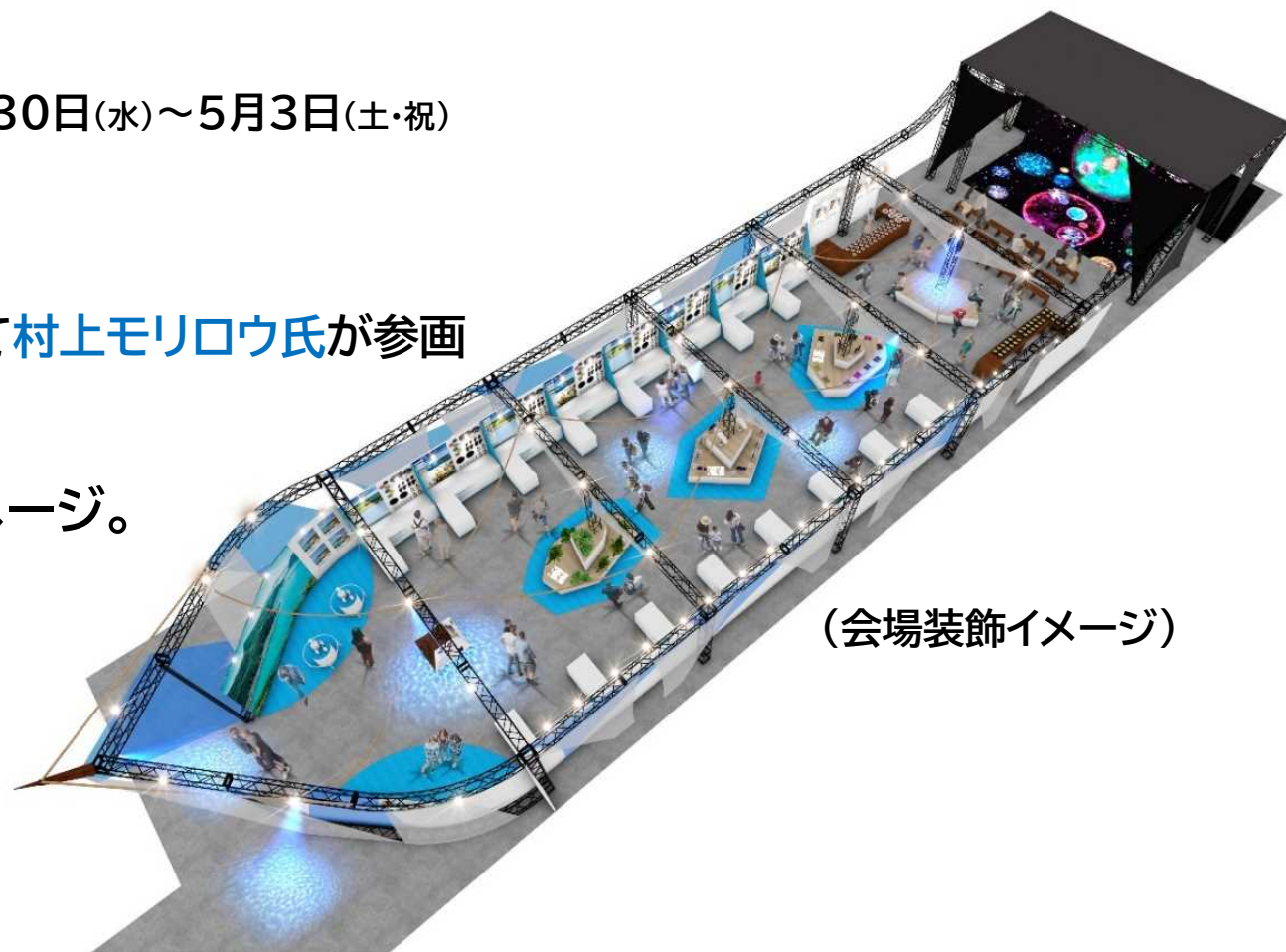
【会場装飾】

「未来に向けて出航する帆船」をイメージ。

催事のタイトルは

「香川の未来へつなぐ船“〇〇〇”」
として「船の名前」を一般公募

10月14日(月・祝)開催予定の万博プレイベントで催事名称発表



(会場装飾イメージ)

出展概要②

【出展内容】

①**情報発信**(大型モニターによる香川県総合PR動画の放映、瀬戸内国際芸術祭2025のPR)

②**市町ブース**(特産品の展示・物販・ワークショップ等)

③**未来の伝統工芸**(盆栽、丸亀うちわ、手袋・革製品)
⇒子どもたちと職人・クリエイターによる共創活動 ※次頁参照

④**試食提供**(讃岐うどん(※)、オリーブ畜水産物等)

⑤**伝統芸能**(獅子舞、滝宮念仏踊り、綾子踊り、花いけバトル)
⇒プロジェクション映像と融合した新たな演出等検討

(※)「さぬきの夢2023」を用いたうどん、
1970年代品種の小麦を用いたうどん、
多様性に対応するうどんを提供予定



香川の魅力をひとくくり！
国内外からの来場者に向け発信！



みんなで考える未来の伝統工芸

未来を担う子どもたちに、万博への出展に関わってもらい「万博の記憶」を確かなものにするとともに、過去から繋いできた香川の伝統工芸を、さらに未来に繋いでいくため、地域の子どもたちが参加してクリエイターや職人と意見交換するワークショップを県内で開催。

【スケジュール】

R6.8.24 盆栽、丸亀うちわ、手袋・革製品の未来の姿を考える共創ワークショップ

クリエイターと職人が、自治体催事で展示する
盆栽などの未来の姿を検討

R6.10.14 プレイベントで自治体催事で展示する未来の伝統工芸のコンセプトを発表！

R7.4.30～ 完成品を万博会場(自治体催事)で展示！

ワークショップの様子(R6.8.24)



盆栽(高松市)



丸亀うちわ(丸亀市)



手袋・革製品(東かがわ市)



自治体催事イベント

<自治体催事のイベントの開催>

○万博開幕半年前に、万博会場での催事出展内容になぞらえた
県独自のイベントを県内で開催

◇実施時期 令和6年10月14日(月・祝)

◇場所 JR高松駅前広場、サンポート高松

◇内容

- ・催事名称公募 **最優秀作品の表彰 ⇒ 催事名称の決定!**
- ・ミyakumiyak & 地元キャラクターによるグリーティング
- ・さぬきうどんのお振舞いや伝統芸能(獅子舞)等の披露
- ・自治体催事へ出展する市町によるブース出展
- ・未来の獅子舞を考えるワークショップ実施
- ・大阪府・大阪市万博推進局、兵庫県のブース出展 等

◇備考 イベントの開催に先立って、**ミyakumiyak**による
キャラバン隊が各メディアを訪問予定

Let's go EXPO 2025

さぬきうどんのお振舞い!

大阪・関西万博
香川県催事イベント

2024.10.14(月・祝)
START 10:30~16:00

場所/サンポート高松シンボルタワー1F デックスガレリア

来年4月、香川県は万博に出展します! 大阪・関西万博の開幕半年前を記念してイベント開催。
全国へ! 世界へ! 伝えたい香川の魅力がサンポートに大集合します。

STAGE EVENT

- 万博開幕半年前セレモニー/10:30~
主催者から万博の開催を祝う。香川県の魅力を伝える。香川県の魅力を伝える。香川県の魅力を伝える。
- 万博×クイズ/11:00 ②14:30~
万博について楽しく学べるクイズ大会。
正解して勝ち取った各賞品は万博グッズをプレゼント!
- 「未来の伝統工芸品」クリエイターズトーク/12:30~
子どもたちのアイデアから生まれたクイズ大会の作品コンテストも開催します。
各賞品は万博の開催を祝う。香川県の魅力を伝える。香川県の魅力を伝える。

市町のご自慢マルシェ
万博に向けた市内の市町からご自慢品が勢揃い!

さぬきうどんお振舞い
ステージ上で「祝万博」もお祝いします。
①セレモニー観覧者/先着70名
②11:45~③12:00~④先着200名
※観覧は別途券が必要。詳細は万博の公式ページをご覧ください。

獅子舞披露/JR高松駅前広場(北)
万博のステージで披露する獅子舞がやります。
①10:15~②11:15~③12:15~④13:15~

香川県万博公式HP
いってすか 香川県 万博

OSAKA KANSAI JAPAN
EXPO2025 香川県

@kagawa_for_expo2025

出展概要①

【会場内施設】

ギャラリーWEST

【出展日数】

4日間 令和7年9月26日(金)～29日(月)

(会場入口イメージ)

【委託事業者】

株式会社中国四国博報堂

【出展するテーマ】

「地球の未来と生物多様性ウィーク」



香川県の発展と豊かで美しい自然
瀬戸内海との共生に係る課題と
その解決に向けた本県の取組みに
関して、展示や体験等を通じて発信

「テーマウィーク」とは、
世界が半年間にわたって同じ場所に集う万博の特性を活かし、地球的規模の課題の解決
に向けて英知を持ち寄り、対話による解決策を探るという、万博ならではの壮大な取組み

出展概要②

【コンセプト】
アートする里海

【出展内容】 ※調整中

①エコTシャツアート展 出張展示



(屋外展示イメージ)

②ステージ (海ごみリーダーやウミゴミラによるステージ等)

③ワークショップ (里海のはなし、海ゴミアートの制作等)

④瀬戸内海国立公園のアートウォール展示

⑤瀬戸内国際芸術祭2025特設コーナー



(屋内展示イメージ)

その他、東京藝術大学の協力をえて、
海ごみアート作品の展示を計画中！



(東京藝大連携イメージ)
海ゴミ(発泡スチロール、廃棄漁網等)
を使用したアート作品

香川県総合PR動画の制作

【制作主旨】

自治体催事やテーマウィークでの放映に加え、万博終了後も長期的に、あらゆる場面で県の総合PRツールとして活用することを想定して、

「ノンバーバル(言語に拠らない)」かつ

「イマーシブ(没入感のある)」な動画とする

【委託事業者】

株式会社西日本新聞メディアラボ

※Youtubeで1,000万回以上視聴されている自治体PR動画を複数制作・プロモーションした実績あり

【コンテンツ】

- ・美しい瀬戸内海と多島美
- ・栗林公園や金刀比羅宮などの観光地
- ・さぬきうどんや骨付き鳥などのグルメ
- ・伝統工芸や伝統芸能、アートなどの文化

瞬間的に魅力が伝わる、香川の魅力が詰まった総合PR動画へ！



(動画イメージ)



メタバーズ・VRコンテンツの制作

【制作主旨】

万博へ来場できない人へのPRに加え、
万博終了後の中長期的な活用及び
今後の事業の広がりを見据え、

“継続的な”県の情報発信拠点となる

“賑わい続ける”仮想空間/仮想現実を構築

【委託事業者】

株式会社ポニーキャニオン

【コンテンツ】※調整中

- ・ 香川県全域をミニチュア化したフィールドをメイン空間とし、
- ・ VR映像を上映するシアターや近未来化した卸売市場といったサブ空間も制作し、
- ・ 県のPRだけでなく、アバター同士が積極的に交流できるような仕掛けを多く盛り込む

本空間は「DOOR」を用いて制作しています。

※「DOOR」はNTTコノキューが提供する、WEBブラウザで使える仮想空間プラットフォームです。

バーチャル空間で、イベントの開催、コンテンツの展示等に活用でき、法人・個人問わず、様々な業界の方にご活用いただけるサービスです。<https://door.ntt/>



(メイン空間イメージ)

(サブ空間イメージ※VRシアター)



(サブ空間イメージ※卸売市場)



地域のICTクラブとも連携し、子どもたちの自由な発想を取り入れ、メタバーズ公開後も、多様な使い方ができるように空間を構築する

万博国際交流プログラム活用事業

○事業概要

大阪・関西万博を契機に、
万博参加国と本県との交流を活性化させるため、
各種取組みを実施する。

○交流事業例(検討中)

・イタリア

学生を本県の文化や歴史を体験するツアーに招待し、体験や交流を通じ県の魅力を発信

・ブラジル

県内青少年を派遣し、若者同士の交流を行い、万博や県の魅力を発信

・ベトナム

在県ベトナム人と県民による合同でのビーチクリーンアップ活動実施による交流

・パラオ

「うどん」と同じ発音の食べ物を持つ縁を活かした「うどん」をフックとした交流

・スペイン(丸亀市と共同で実施)

建築、アートや、四国遍路とスペインの巡礼道を関連させた、文化・芸術面での交流



➡ それぞれの取組みを通じ、万博会期後においても継続する関係構築を図る

機運醸成に向けた取組み

- ①大阪府吉村知事と「大阪府・香川県連携PR宣言」
- ②池田知事による万博PRビジュアル・ポスターの制作
- ③県内初の空飛ぶクルマ有人飛行イベントの実施
- ④県万博特設HP「かがわ万博便り」開設
- ⑤特設SNS「いくぞ万博 香川県」開設



①



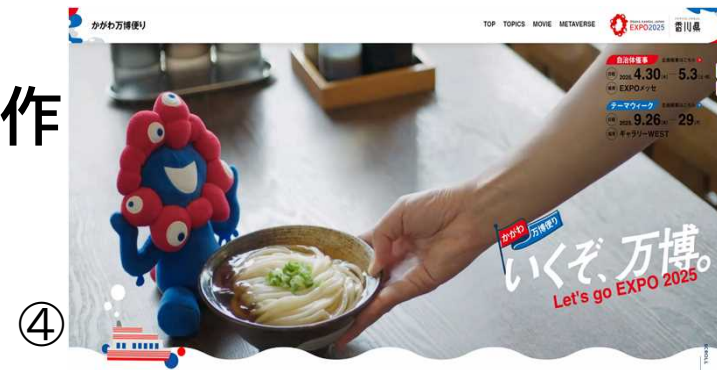
②



③



⑤



④



2025年大阪・関西万博に向けた
香川県版アクションプラン(実施計画)
＜第3版＞
令和6年10月4日