

| 活動名 | 野 外 体 験 学 習 | | | |
|--------------|--|---|-----|-----------|
| 概 要 | 施設職員引率のもと、五色台の山道を歩いたり、資料館の見学をしたりして、香川県の自然や遍路文化について学ぶ活動。 | | | |
| 教育的効果 | (1)五色台の自然・人文事象に触れる活動を通して、自然や文化遺産の特徴や良さに気づき、それらを大切にしようとする心情を育むことができる。 (2)五色台の自然・人文事象に触れる活動を通して、観察や調査の仕方を身につけることができる。 | | | |
| 諸条件 | 場 所 | 五色台周辺 | 対 象 | 中学校集団宿泊学習 |
| | 時 期 | 通年 | 天 候 | 荒天時は相談 |
| 利用団体準備事項 | <input type="checkbox"/> 学習コースの選定(合計8種類):事前にどの活動にするか決定する(下記のコースより選ぶ)。 <input type="checkbox"/> 引率者の役割:①始めの会と終わりの会の進行 ②引率時の生徒指導 ③昼食時の生徒管理 等 | | | |
| 利用団体準備物 | <input type="checkbox"/> 長袖 <input type="checkbox"/> 長ズボン <input type="checkbox"/> 帽子(白系が望ましい) <input type="checkbox"/> 防寒着(秋冬、必要に応じて) <input type="checkbox"/> ナップサック(背負えるもの) <input type="checkbox"/> 筆記用具 <input type="checkbox"/> 軍手 <input type="checkbox"/> 虫除けスプレー <input type="checkbox"/> 飲料水 <input type="checkbox"/> 雨具(傘は不向き) <input type="checkbox"/> ビニル袋 <input type="checkbox"/> レジャーシート(必要に応じて) <input type="checkbox"/> 救急用具(傷、捻挫、熱中症等に対応) | | | |
| 活動メニュー | 学 習 コ ー ス | 主な学習内容 (全コース共通で始めの会、終わりの会) | | |
| | ① 大崎 地質観察 | 露頭の観察、地質ミニ標本づくり | | |
| | ② 小原海岸 | 海岸生物の観察、海藻を使った作品づくり | | |
| | ③ ビジターセンター | 自然の観察、身近な植物を使った作品づくり | | |
| | ④ 自然センター | 自然の観察、身近な植物を使った作品づくり | | |
| | ⑤ 根香寺 | 自然の観察、根香寺の伝承や文化財について知る、参拝の方法を学習する、四国遍路について学習する | | |
| | ⑥ 遍路道～白峯寺 | 半日(遍路道)……自然の観察、四国遍路について学習する 半日(境 内)……白峯寺の歴史や崇徳上皇ゆかりの文化財について知る、参拝の方法を学習する 終日……………半日(遍路道)と(境内)の両方を学習する | | |
| | ⑦ 遍路道～一本松 遍路道～国分寺跡資料館 | 半日……自然の観察、四国遍路について学習する(一本松コース) 終日……自然の観察、四国遍路、ガーネット採集、讃岐国分寺跡資料館での学習 | | |
| | ⑧ 瀬戸内の暮らしとSDGs <small>(里山フィールド学習・瀬戸内海歴史民俗資料館)</small> | 半日(里山フィールド学習)……野外散策を通して里山の変化の様子を学習する 半日(瀬戸内海歴史民俗資料館)……瀬戸内地方の人々の暮らしについて学習する 終日……………野外散策や瀬戸内海歴史民俗資料館での学習からSDGsについて考える | | |
| 最大人数 | 140人程度(4グループ) | | | |
| グループ編成人数(標準) | 1グループの人数が35人程度 | | | |
| 時 間 | 終日……9:00～16:00、半日A……9:00～12:00または13:00～16:00、半日B……9:00～14:00(昼食含む) | | | |
| リ ス ク | <input type="checkbox"/> 捻挫、骨折等の怪我 <input type="checkbox"/> 動植物による被害 <input type="checkbox"/> 熱中症 <input type="checkbox"/> ハンマーによる打撲(①大崎 地質観察コース) | | | |
| 施設職員支援内容 | ・すべての学習で、施設職員が主導で活動を進める。 ※ 詳細については、送付資料「野外体験学習の計画の手引き」をご覧ください。 | | | |