

栗林公園 新能



とき ところ

令和七年十月十日(金)

開場十七時 開演十八時 終演二十時頃

特別名勝 栗林公園
檜御殿跡特設能舞台

(商工奨励館西側芝生広場)

※雨天の場合 レクザムホール(香川県県民ホール) 小ホール

祝言能	狂言	能	仕舞
「高砂」	「清水」	「海人」	「八島」

お問い合わせ／県民ホールサービスセンター
電話087-1823-15023(十時〜十八時)
主催／香川県、公益社団法人 香川県観光協会
後援／公益財団法人 松平公益会

仕舞 八島 (やしま)

八島の浦の汐屋に二夜の宿を借りた都よりの旅僧のもとに、甲冑姿の義経の霊が現れ、源平の戦いの様子を語り、修羅道の戦いの様子を表し、やがて朝嵐と共に消え去る。

能 海人 (あま)

藤原不比等(ふひと)の後継の藤原房前(ふさざき)大臣が、自分を産んで直ぐに亡くなった母の三回忌追善供養のために、讃岐志度の浦房前へ来る。通りかかった海女に、この辺りの事を詳しく聞くうちに、この沖に沈んだ「面」向不背めんこうふはいの「珠」を取り返した海女と不比等との間に生まれた子こそ、房前大臣であると教える。

そして、その海女が龍宮へ決死の覚悟で向かい、珠を取り返した暁に我が子の後継者にする約束を取り付け、見事に取り返したものの、龍達に襲われた重傷のために息を引き取ったことを物語る。(玉之段)さらに自分こそ、その時の海女であり母であると伝え、私の手紙を見なさいと言って海に消えて行った。【中人】房前が亡き母を想うに申っていると、成仏への過程で龍女に変じた母の霊が現れ、有難い経文を読み、房前に授けて舞を舞い、成仏して行くのであった。

御伽草子の「玉取り物語」として、男女、母子の深い愛の話として今に伝わる伝説を基に、後日談としてつくられた名曲。

狂言 清水 (しみず)

お茶会で使う水を野中の清水へ汲みに行くよう、主人に命じられた太郎冠者は、お使いに行きたくない一心で「鬼が出ました」と嘘をつくと、主人は太郎冠者が置いてきた秘蔵の手桶を探してくると言い出す。慌てた太郎冠者は先回りをして、鬼の面を付けて脅すのだが...

祝言能 高砂 (たかさ)

阿蘇神社の神主友成が立ち寄った播州(兵庫県)高砂の浦で、二本の松の木陰を掃き清める老夫婦と出会う。実は自分は摂津(大阪府)住吉の住吉明神であること、妻は高砂の地の神であることを明かし、我に会いたくば住吉へ来いと告げて海へ消える。友成は意気揚々と船に乗り住吉へ向かう。「高砂や」の場面 住吉に着くと住吉明神が現れ、「我を信ずる限り、世の中を平和にしよう」と神の誓いを示し、颯爽と神舞を舞う。

今回は栗林公園二五〇周年の祝賀として、「祝言能」と言う特別な形式で、祝言性の高い後半部分の、神主友成が住吉へ向かう場面から演じられる。

「松」「夫婦の愛」「神と人間の繋がり」が表面的に見えるテーマであるが、内面的には「生命」「再生」「永遠の持続性」「和合」「融合」「森羅万象の尊厳」と言う大きなテーマを持つ演目。

仕舞 八島 (やしま)

義経 石黒 実都
辰巳 和磨
辰巳 孝弥
辰巳 大二郎
鶴田 航己

能 海人 (あま)

辰巳 満次郎
大坪 喜美雄
辰巳 紫央莉
宝生 欣哉
山下 守之
杉 市和
曾和 鼓堂
石井 景之
三島 元太郎
宝生 和英
辰巳 和磨

新保 雅浩
村井 伊織
田崎 良充
金森 良充
後見 辰巳 大二郎

《休憩二十分》

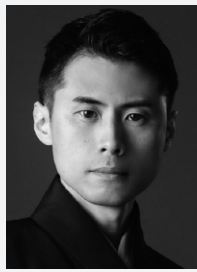
狂言 清水 (しみず)

太朗冠者 茂山 千五郎
主 茂山 茂
後見 島田 洋海

祝言能 高砂 (たかさ)

住吉明神 宝生 和英
神主友成 坂苗 融
笛 貞光 智宣
小鼓 曾和 鼓堂
大鼓 石井 景之
太鼓 前川 光長
後見 大坪 喜美雄
辰巳 大二郎

山田 翔平
民谷 渉
辰巳 和磨
田崎 良充
金森 良充



宝生 和英



大坪 喜美雄 (人間国宝)



辰巳 満次郎



宝生 欣哉 (人間国宝)



三島 元太郎 (人間国宝)



茂山 千五郎

特別名勝

栗林公園開園150周年記念

栗林公園新能

10月10日(金) 開演18時 (開場17時、終演21時頃)

特別名勝 栗林公園 檜御殿跡特設能舞台(商工奨励館西側芝生広場)

香川県高松市栗林町1丁目20番16号

雨天の場合:レクザムホール(香川県県民ホール) 小ホール

当日は混雑が予想されますので、公共交通機関でお越し下さい。

- アクセス
- 栗林公園前バス停から徒歩1分
 - JR栗林駅から徒歩15分
 - JR高松駅から車で約7分
 - 高松中央ICから車で約20分



雨天会場決定案内は 10月10日(金)12時 に
栗林公園HP、県民ホールHPにて発表いたします。

問い合わせ先:県民ホールサービスセンター tel.087-823-5023 (10時より受付)
レクザムホール(香川県県民ホール) 小ホール
香川県高松市玉藻町9-10

- JR高松駅から徒歩8分
各方面からJR利用、終点高松駅下車徒歩8分
- 各方面から高速バス利用、終点高松駅下車徒歩8分
- 駐車場のご利用 ホール専用の駐車場はございません。
ホール周辺の有料駐車場をご利用ください。



公園周辺の駐車場が点在しているエリア

チケット料金

ロイヤル	16,000円
S席	12,000円
A席	10,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※車椅子席ご希望の方は県民ホール

サービスセンターまでお問い合わせください

車椅子・同伴者のお席は8,000円で販売します。

●雨天会場に変更になった場合や出演者・内容が変更になった場合

入場券の払い戻し・変更・キャンセルなどはできませんので、予めご了承ください。

●上演途中で天候が悪化してきた場合、一曲の終了をもって公演成立とさせていただきます。

一般発売/6月22日(日) 午前10時より

インターネット予約(座席指定可・24時間受付)

<https://kenminhall.com/visitors/ticket/>

県民ホールサービスセンター

tel.087-823-5023 (10:00~18:00)

- 香川県庁生協
- 高松市役所生協
- 三豊市文化会館マリニウエーブ
- 観音寺文化会館(ハイスタッフホール)

※発売開始時間は各店舗により異なります。

tel.087-832-3822
tel.087-839-2043
tel.0875-56-5111
tel.0875-23-7600

無料 スマホde解説

提供:一般財団法人衆我財団

スマートフォンから配信用QRコードを読み取るで無料音声ガイドをご利用いただけます。
詳しくは当日会場にてご案内します。※スマートフォンとイヤホンをご持参ください。