

1	奉公さん	50,000	200×100		綿布団まき、エアキャップ包み		目録外	万博会場展示品
2	民芸館看板①	10,000	100×125		薄、エアキャップ包み		目録外	大阪工芸館と同文・同形、三宅忠一指導を物語る
3	民芸館看板②	10,000	100×125		薄、エアキャップ包み		目録外	大阪工芸館と同文・同形、三宅忠一指導を物語る
4	民芸館看板③	10,000	100×125		薄、エアキャップ包み		目録外	大阪工芸館と同文・同形、三宅忠一指導を物語る
5	巴丸	1,500	29.5×29.5	ワレモノ	エアキャップ包み、既製品紙箱A入れ	1-433	『目録』p18	「明治三十一年博物館」
6	丸伏巴瓦	1,500	12×35	ワレモノ	エアキャップ包み、既製品紙箱A入れ	1-1393	『目録』p45	「博」字入り
7	香川県下各地土質試験標本 一号 大川郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱B入れ	10-64	『目録』p144	20箱のうち1箱
8	香川県下各地土質試験標本 五号 木田郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱B入れ	10-68	『目録』p144	20箱のうち1箱
9	香川県下各地土質試験標本 七号 香川郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱B入れ	10-70	『目録』p144	20箱のうち1箱
10	香川県下各地土質試験標本 九号 小豆郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱B入れ	10-72	『目録』p144	20箱のうち1箱
11	香川県下各地土質試験標本 十四号 綾歌郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱C入れ	10-57	『目録』p143	20箱のうち1箱
12	香川県下各地土質試験標本 十五号 仲多度郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱C入れ	10-58	『目録』p144	20箱のうち1箱
13	香川県下各地土質試験標本 十八号 三豊郡	20,000	21×66×3.8	ワレモノ	薄・綿布団・段シート押え、エアキャップ包み、既製品紙箱C入れ	10-61	『目録』p144	20箱のうち1箱
14	絵付焙烙大福	3,000	21×21×4	ワレモノ	薄・綿布団・エアキャップ包み、既製品紙箱D入れ	1-441	『目録』p18	御蔵焼・和田邦坊書「大福」
15	絵付焙烙ふぐ	4,000	60×60	ワレモノ	薄・綿布団・エアキャップ包み、既製品紙箱D入れ	1-444	『目録』p18	昭和35年・和田邦坊絵付「フグ」
16	絵付焙烙ふくろう	4,000	60×60	ワレモノ	薄・綿布団・エアキャップ包み、既製品紙箱D入れ	1-446	『目録』p18	昭和35年・和田邦坊絵付「ふくろう」
17	絵付焙烙寂	4,000	60×60	ワレモノ	薄・綿布団・エアキャップ包み、既製品紙箱D入れ	1-449	『目録』p19	昭和35年・和田邦坊絵付「寂」
18	沙魚壺	50	16×8×17	ワレモノ	薄・エアキャップ包み、既製品紙箱A入れ	1-41	『目録』p19	白方焼（多度津産） 武田三郎 昭和33年
19	瓦絵	4,000	30×30	ワレモノ	薄・エアキャップ包み、既製品紙箱A入れ	1-545	『目録』p21	和田邦坊デザイン「地蔵」写真なし
20	手付焙烙	100	30×30	ワレモノ	薄・エアキャップ包み、既製品紙箱E入れ	1-600	『目録』p23	白米堂試作品・和田邦坊デザイン作品
21	ぐい呑	300	各5×5	ワレモノ	薄・エアキャップ包み、既製品紙箱E入れ	1-661・662・991	『目録』p34	三宅忠一作 本県の土で小石原で焼いたもの
22	沙魚壺	350	25×10×25	ワレモノ	薄・エアキャップ包み、既製品紙箱E入れ	1-1272	『目録』p41	ミニ卓上型に改変
23	籠	300	13×13×18		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	2-326	『目録』p57	昭和30年頃・軽木細工 イースターバスケット
24	蓋物	4,000	10.5×17.5		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	2-572	『目録』p64	昭和40年頃・有岡製品
25	盆	300	20×30		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	2-612	『目録』p65	和田邦坊絵付・プレス盆
26	花籠	200	25×25×25		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	2-641	『目録』p66	昭和42年・丸亀産
27	行灯	2,500	60×60×80		既製品紙箱G入れ	3-277	『目録』p78	和田邦坊デザイン試作品 鉄製
28	行灯H	2,500	60×60×80		既製品紙箱H入れ	3-279	『目録』p78	和田邦坊デザイン試作品 鉄製
29	暖簾	3,000	165×119	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-16	『目録』p83	民芸館紋入 大川原静雄寄付
30	糊染暖簾	4,000	127×135	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-87	『目録』p85	和田邦坊絵付
31	糊染テーブルセンター	1,000	83×31	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-137	『目録』p86	昭和35年頃・和田邦坊デザイン
32	保多織	500	30×30	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-550	『目録』p98	木綿地紺色・和田邦坊絵付・印刷仕立 へんろ図
33	保多織	500	30×30	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-552	『目録』p98	木綿地紺色・和田邦坊絵付・印刷仕立 讃岐玩具
34	炭取り	80	29×29×11		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-45	『目録』p102	一閑張・昭和30年 和田きく子より購入
35	元黒団扇	3,600	57×74		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-60	『目録』p102	和田邦坊肉筆 武田三郎より購入
36	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-269	『目録』p108	和田邦坊直筆
37	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-270	『目録』p108	和田邦坊直筆
38	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-271	『目録』p108	和田邦坊直筆
39	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-272	『目録』p108	和田邦坊直筆
40	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-273	『目録』p108	和田邦坊直筆
41	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-274	『目録』p108	和田邦坊直筆
42	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-275	『目録』p108	和田邦坊直筆
43	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-274	『目録』p108	和田邦坊直筆
44	元黒団扇	1,500	56×75		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-244	『目録』p108	和田邦坊直筆
45	日傘	1,000	80×10		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-474	『目録』p113	太田熊雄作
46	日傘	1,000	80×10		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-475	『目録』p113	太田熊雄作
47	一閑張	300	25×25×15		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-476	『目録』p113	山田貞助作小壺 和田邦坊デザイン試作品 金泥塗
48	一閑張	350	25×25×15		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-481	『目録』p114	一閑張・昭和42年 和田邦坊試作品
49	絵巻	300	20×30		薄包み、既製品紙箱I入れ	5-483	『目録』p114	昭和42年 和田邦坊絵付 鯉 試作品
50	写真パネル	3,600	35×35×3		薄包み、既製品紙箱I入れ	10-37～10-45	『目録』p143	民芸品を作る人9枚一組
51	栗林公園 絵パネル	20,000	71×79		薄包み、既製品紙箱I入れ	10-49	『目録』p143	和田邦坊直筆 小倉大博覧会出品
52	漆工場 カラー写真パネル	4,000	45×30×3		薄包み、既製品紙箱I入れ	10-79	『目録』p144	漆工場
53	一閑張工場 カラー写真パネル	4,000	45×30×3		薄包み、既製品紙箱I入れ	10-80	『目録』p144	一閑張工場
54	竹工場 カラー写真パネル	4,000	45×30×3		薄包み、既製品紙箱I入れ	10-81	『目録』p144	竹工場
55	土皿（焙烙）	750	15.8×8.5×2.5 12.5×7×3 12.5×7.5×2.5	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-425	『目録』p18	御蔵焼・橋本ナカより 3枚組 昭和40年
56	土瓶	750	10.5×27×11×17	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-42	『目録』p18	香西焼
57	焙烙（手付き）	150	23×31×9	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-429	『目録』p18	詫間始（豊中町）
58	釜	150	13×9×8.5	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-430	『目録』p18	御蔵焼・昭和37年
59	蚊やり	300	12×12×22	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-456	『目録』p19	岡本焼・昭和40年詫間始
60	鬼瓦	7,000	45×32×16	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-746	『目録』p27	岡田実男（詫間町）
61	スモークキングスタンド	5,600	25×25×60	ワレモノ	綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱L入れ	1-983	『目録』p33	いぶし瓦製 朝比奈亀三郎より
62	抹茶碗・欠損あり	1,000	11.5×7.5×5	ワレモノ	薄・綿布団、エアキャップ包み・既製品紙箱K入れ	1-993	『目録』p34	和田邦坊絵付 試作参考品 玉藻焼 昭和43年
63	暖簾	500	30×90	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	4-548	『目録』p97	木綿地 和田邦坊絵付 印刷仕立ほか
64	手帯	40	15×30		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	7-1	『目録』p125	昭和30年頃
65	円座	100	90×90	折疊可	薄包み、既製品紙箱I入れ	7-38	『目録』p126	昭和25年・い草角マット
66	蓑草履	50	30×15×15		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	7-50	『目録』p126	昭和35年頃
67	かがりてまり	70	9.5×9.5		薄・エアキャップ包み、既製品紙箱F入れ	8-76	『目録』p132	
68	額	3,000	52.5×63.5		薄包み、既製品紙箱I入れ		目録外	「讃岐の民芸と民具展」関係

69	額	3,000	52.5 × 63.5		薄包み、既製品紙箱」入れ		目録外	「讃岐の民芸と民具展」関係
	評価額計	339,790			既製品各種サイズ美専段ボール箱 11個前後			