

2025年度第4期テーマ作品展「魁夷の木版画——その技と道具」作品目録

1階展示室

No.	作品名	作品名よみ	原画制作年	制作年	寸法(縦×横cm)	材質技法
1	月唱	◎ げっしょう	1965(昭和40)年	1983(昭和58)年	45.7 × 37.1	木版画
2	谿若葉	たにわかば	1976(昭和51)年	1984(昭和59)年	35.1 × 45.5	木版画
3	春雪	◎ しゅんせつ	1973(昭和48)年	1986(昭和61)年	35.8 × 45.7	木版画
4	溪音	◎ けいおん	1986(昭和61)年	1993(平成5)年	50.0 × 34.5	木版画
5	たにま	たにま	1953(昭和28)年	1999(平成11)年	47.8 × 37.8	木版画

◎の作品の制作に使用した版木の一部を展示します。

2階展示室

No.	作品名	作品名よみ	原画制作年	制作年	寸法(縦×横cm)	材質技法
1	雪	ゆき	1985(昭和60)年	1985(昭和60)年	30.0 × 44.0	木版画
2	緑影	りょくえい		1986(昭和61)年	31.0 × 43.9	木版画
3	沼の静寂	ぬまのせいじやく	1983(昭和58)年	1988(昭和63)年	30.5 × 44.0	木版画
4	草原放牧	そうげんほうぼく	1977(昭和52)年	1989(平成元)年	30.5 × 42.2	木版画
5	黄山雨収	こうざんうしゅう	1978(昭和53)年	1992(平成4)年	30.7 × 43.6	木版画
6	室生暮雪	むろうぼせつ	1973-85(昭和48-60)年頃	1992(平成4)年	43.0 × 30.3	木版画
7	灘江千里	りこうせんり	1976(昭和51)年	1992(平成4)年	30.1 × 41.7	木版画
8	山雲	さんうん	1973(昭和48)年	1993(平成5)年	30.7 × 42.6	木版画
9	青い谷	あおいたに	1977(昭和52)年	1994(平成6)年	31.2 × 38.4	木版画
10	湖澄む	みずうみすむ	1972(昭和47)年	1994(平成6)年	30.3 × 45.4	木版画
11	夕静寂	ゆうせいじやく	1974(昭和49)年	1994(平成6)年	44.1 × 30.5	木版画
12	秋暁	しゅうよう	1965(昭和40)年	1995(平成7)年	32.2 × 44.5	木版画
13	緑響く	みどりひびく	1982(昭和57)年	2000(平成12)年	38.5 × 53.0	木版画
14	青い峡	あおいたに	1964-66(昭和39-41)年頃	1982(昭和57)年	36.6 × 37.6	木版画
15	雪の後	ゆきのあと	1964-66(昭和39-41)年頃	1982(昭和57)年	33.8 × 48.7	木版画
16	春静	はるしづか	1964-66(昭和39-41)年頃	1983(昭和58)年	35.2 × 46.0	木版画

※目録番号は、陳列の順序と必ずしも一致しません。※展示作品は変更になる場合があります。