

第88回 2026年6月6日(土) 14:00~15:30

第1部

サン＝サーンス / 白鳥

E. サティ / ジムノペディ

F. シュミット / ソナチネOp.85 第1楽章

D. ショスタコーヴィッチ / 4つのワルツ

A. ハチャトゥリアン /

クラリネット、ヴァイオリン、ピアノのための三重奏曲

第2部

E. エルガー / 愛の挨拶

J. S. バッハ / 主よ、人の望みの喜びよ

A. ドヴォルザーク / ユモレスク

G. フォーレ / 組曲「ドリー」より

E. エルガー / 威風堂々



関東松濤会
(香川県立坂出高校同窓会東京支部)
前会長 多田羅 迪夫氏

石田 みそら(フルート)★(写真 中)

香川県立坂出高校音楽科、東京藝術大学音楽学部器楽科フルート専攻を卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。第72回全日本学生音楽コンクール高校生の部 全国2位、第17回仙台フルートコンクール一般部門 入選、バーゼル国際フルートコンクール 2023 第5位、第33回宝塚ベガ音楽コンクール木管楽器部門 第2位。2022、2023年度よんでん文化振興財団奨学生。2023年度福島育英会奨学生。

これまでにフルートを三谷一恵、都村慶子、田所博、神田寛明、木ノ脇道元、柳原祐介、高木綾子の各氏に師事。現在、フリーランス奏者として関東を中心にソロや室内楽、オーケストラなどの演奏活動や後進の指導を行なっている。

吉岡 里紗(ピアノ)★(写真 左)

香川県高松市出身。香川県立坂出高等学校音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻および同大学院修了。PTNAヤマハ特別賞、香川県支部長賞受賞。高松国際ピアノコンクールプレイベント・アンサンブルフェスティバル出演。高松市文化芸術活動助成事業アンサンブルワークショップ in 高松 終了コンサート出演。六本木国際コンクール動画部門 3位。2023年ドイツにてハンス・ユルク・ストウルブ氏によるマスタークラス受講後、終了演奏会に出演。これまでに植松起代子、山内由佳、前田拓郎、田隅靖子、広瀬康の各氏に師事。

花車 祐子(クラリネット)★(写真 右)

香川県多度津町出身。多度津中学校吹奏楽部にてクラリネットを始める。香川県立坂出高等学校音楽科を経て、武蔵野音楽大学演奏学科器楽コースを卒業。香川ジュニア音楽コンクール第32、33回銅賞、第34回 銀賞 受賞。第28回 日本クラシック音楽コンクール 全国大会出場。令和3年度武蔵野音楽大学室内楽・重奏クラス選抜オーディションに合格。大学3、4年生時共に武蔵野音楽大学ウインドアンサンブルメンバーに選抜される。令和4年度武蔵野音楽大学卒業演奏会に出演。令和元年度福井直秋記念奨学生。令和3年度よんでん文化振興財団奨学生。これまでにクラリネットを村上延枝、山崎盾之、三倉麻実の各氏に師事。現在埼玉県さいたま市消防音楽隊専任隊員として勤務しながら、フリーランス奏者として演奏活動や後進の指導も行なっている。





