

讃岐に息づく

きん ま

蒔醬の美

蒔醬は、漆を塗り重ねた器物の表面を彫り込み、溝に色漆を埋めて研ぎ出すことで鮮やかな文様を表現する、香川の三技法のひとつです。今回の展覧会では、香川県漆芸研究所の所蔵品から、蒔醬で加飾された作品を18点展示します。



蒔醬箱屋島と五剣山 山下義人 撮影：高橋章

会期

令和8年7月10日(金)～8月30日(日)

時間

午前9時～午後5時 [会期中無休]

会場

香川県文化会館1階 香川漆芸ホール 観覧無料

主催・連絡先

香川県漆芸研究所

香川県高松市番町一丁目10番39号

☎ (087) 831-1814

<https://www.pref.kagawa.lg.jp/sitsugei/>



讃岐に息づく蒔醬の美〈展示品一覧表〉

会期：令和8年7月10日(金)～8月30日(日)

作品名		作家名
蒔醬非時香果盆	新収蔵初展示	磯井 正美 いそい まさみ
蒔醬箱屋島と五剣山	新収蔵初展示	山下 義人 やました よしと
蒔醬草花文食籠		浅田 真水 あさだ しんすい
彩漆蒔醬短冊箱		伊賀 三景 いが さんけい
彩漆蒔醬飾箱「晩秋」		伊賀 寛泰 いが ひろやす
蒔醬香盆双瑞鳥之図		磯井 如真 いそい じょしん
蒔醬涼風箱		磯井 正美 いそい まさみ
籃胎蒔醬小食籠「独楽」		太田 加津子 おおた かつこ
籃胎蒔醬箱「風薫る頃」		太田 儔 おおた ひとし
籃胎蒔醬菓子器「川瀬」		大谷 早人 おおたに はやと
蒔醬盛器		川窪 和 かわくぼ かの
蒔醬手箱		佐々木 文夫 ささき ふみお
乾漆蒔醬草花文食籠		佐々木 正博 ささき まさひろ
蒔醬波紋食籠		野田 稔 のだ みのる
蒔醬料紙文箱		藤川 蘭齋 ふじかわ らんさい
蒔醬料紙硯箱		藤川 蘭齋 ふじかわ らんさい
蒔醬蒔絵盆「落椿」		山下 義人 やました よしと
籃胎蒔醬菓子器		不詳(タイ産) ふしょう(たいさん)

【工程見本・手板・参考展示】

蒔醬工程見本	きんまこうていみほん	山下 義人 やました よしと
蒔醬春蘭手板	きんましゅらんていた	磯井 正美 いそい まさみ
蒔醬手板	きんまていた	太田 儔 おおた ひとし
東南アジアの漆器	とうなんあじあのしっき	

*すべて香川県漆芸研究所の所蔵品です。

写真撮影OK

香川県漆芸研究所

〒760-0017 香川県高松市番町一丁目10番39号
 TEL : 087-831-1814 FAX : 087-831-1807
 E-mail : shitsugei@pref.kagawa.lg.jp
<https://www.pref.kagawa.lg.jp/sitsugei/>



※当館に駐車場はありませんので、近くの公共・民間駐車場をご利用ください。