「第十回全国高校生花いけバトル全国大会」会場設営業務委託仕様書

１．業務の名称

「第十回全国高校生花いけバトル全国大会」会場設営業務

２．業務内容

１）「第十回全国高校生花いけバトル全国大会」本会場設営

２）過去の大会を写真と映像で振り返る企画展の企画・設営

３）県産花材の展示区画や物販区画の設営

４）撤収および清掃（ごみ処理を含む）

３．大会の概要

１）場所：レクザムホール大ホール（高松市玉藻町９－１０）

２）開催日時：令和９年１月２４日（日）９：３０～１６：３０

４．設営日時

令和９年１月２２日（金）１３：００～１７：００

５．撤去日時

令和９年１月２４日（日）１８：３０～２１：３０

６．業務詳細

別紙のとおり

７．その他

・会場内の設営にあたっては、つまずきや転倒防止等、事故防止に努めること。

・舞台上においては、水が会場内にこぼれたり、染みこまないよう十分な養生を施すとともに、資材の搬入出にあたっては会場で決められた搬入・搬出ルートを通ること。

・映像機器、写真パネル等の設置にあたっては、来場者の安全な通行を確保するとともに、電源コード等によるつまずきや転倒が生じないよう適切な養生を行うこと。

・写真及び映像の展示・上映に必要な電源、音量、画面の明るさ等について、会場の利用条件を踏まえ、事前に実行員会及び会場管理者と調整すること。

・写真、映像その他の展示素材の使用にあたっては、必要な権利処理について実行委員会と協議のうえ、適切に対応すること。

８．見積書提出期限

令和９年１月　日（）

９．見積書提出先

〒７６０－８５７０

香川県高松市番町四丁目１番１０号（香川県農業生産流通課内）

宛名　全国高校生花いけバトル実行委員会　会長　池田　豊人

１０．問い合わせ

全国高校生花いけバトル実行委員会事務局

（香川県農業生産流通課 花き・盆栽グループ　宮原・酒井・山下）

〒７６０－８５７０

香川県高松市番町四丁目１番１０号

ＴＥＬ：０８７－８３２－３４１９　ＦＡＸ：０８７－８３７－２４８１

Email：seiryu@pref.kagawa.lg.jp

業務詳細について

１．舞台養生・現状復帰・清掃

日程

舞台養生：令和９年１月 22 日（金）１３時～１５時

現状復帰：令和９年１月 24 日（日）下記のロビーの撤去終了後～２１時３０分

場所

レクザムホール大ホール　舞台

内容

ホールのリノリウムシート（主催者借上げ）及びノンスリップ加工シート(受託者持込)を用いて、舞台の養生及び現状復帰、清掃を行う（養生部位は別添参照）。

・水が舞台床にこぼれないよう、テープ等で隙間ができないようにする。

・花材置き部分、舞台前の花道部分は、水がこぼれず、かつ人が上を通っても滑らないように養生を行う。

　なお、養生資材は受託者が準備すること。

・大会終了後、舞台の現状復帰および養生資材、花材等のごみ処理を行う。

　また、主催者へゴミ袋(４５リットル×２０袋程度)を提供する。

２．会場ロビーの展示スペースの設置・撤収

日程

設置：令和９年１月 22 日（金）上記の舞台養生終了後～１７時

撤収：令和９年１月 24 日（日）１８時３０分～２１時３０分

場所

レクザムホール大ホール　ロビー

内容

花材や掲示物の展示ができるようバックパネル及び机を持ち込み、設置及び撤収を行う（別添１参照）。

３．第十回開催記念展の企画・設営および撤収

日時

企画・準備：契約締結後から令和９年１月 22 日（金）まで

設置・調整：令和９年１月 22 日（金）上記の舞台養生終了後～１７時

撤収：令和９年１月 24 日（日）１８時３０分～２１時３０分

場所

レクザムホール大ホール　ロビー内の指定箇所

内容

過去に開催された全国高校生花いけバトルのダイジェストを写真及び映像で紹介し、大会の歩みや魅力を来場者に伝える展示の企画、素材の整理、構成の検討、展示用資材及び映像機器の設置、展示調整並びに撤収を行う。

（1）展示企画の立案

・過去の大会の開催実績、競技の様子、出場者の姿、会場の様子等を写真及び映像で振り返ることができる展示内容を企画すること。

・来場者が大会の歴史や特徴を理解しやすいよう、写真の展示方法、映像の上映方法、展示レイアウト、説明パネル等の構成を検討すること。

・写真と映像を組み合わせることで、過去大会の雰囲気や競技の魅力が効果的に伝わる展示となるよう工夫すること。

・企画内容及び展示構成については、実行委員会と協議し、承認を得ること。

・中間報告として令和９年１月８日(金)までに記念展の内容および展示構成について報告すること。

（2）写真・映像素材の整理・編集等

・実行委員会が提供する過去大会の写真及び映像素材等をもとに、展示及び上映する素材の選定、整理を行うこと。

・必要に応じて、写真の補正、トリミング、印刷用データの作成及び映像の編集を行うこと。

・写真及び映像には、必要に応じて大会名、開催年、会場名等の説明表示を付すこと。

・写真及び映像素材の内容、展示点数、上映時間並びに映像の繰り返し再生方法については、大会開催期間中来場者が随時観覧・視聴できるよう実行委員会と協議のうえ決定すること。

・写真及び映像素材の使用に必要な権利関係について確認し、必要な許諾等がある場合は、実行委員会と協議のうえ対応すること。

※写真素材、映像素材、展示機材、上映時間、説明パネルの内容及び設置範囲については、実行委員会と協議のうえ決定する。

（3）展示設営

・写真パネル、展示用バックパネル、説明パネル、案内表示、机等を設置すること。

・映像モニター、プロジェクター、再生機器、スピーカーその他上映に必要な機材を準備し、設置すること。

・写真及び映像の展示位置は、来場者が安全かつ見やすいよう配慮すること。

・電源コード等は、ケーブルカバーやテープ等により適切に養生し、来場者の通行及び他の展示に支障がないようにすること。

・会場内の音響環境及び周辺展示への影響を考慮し、音量を適切に調整すること。

・設営後、写真パネル等の固定状況、映像の再生、音声、画面表示、機器の動作及び電源の安全性を確認すること。

（4）撤収

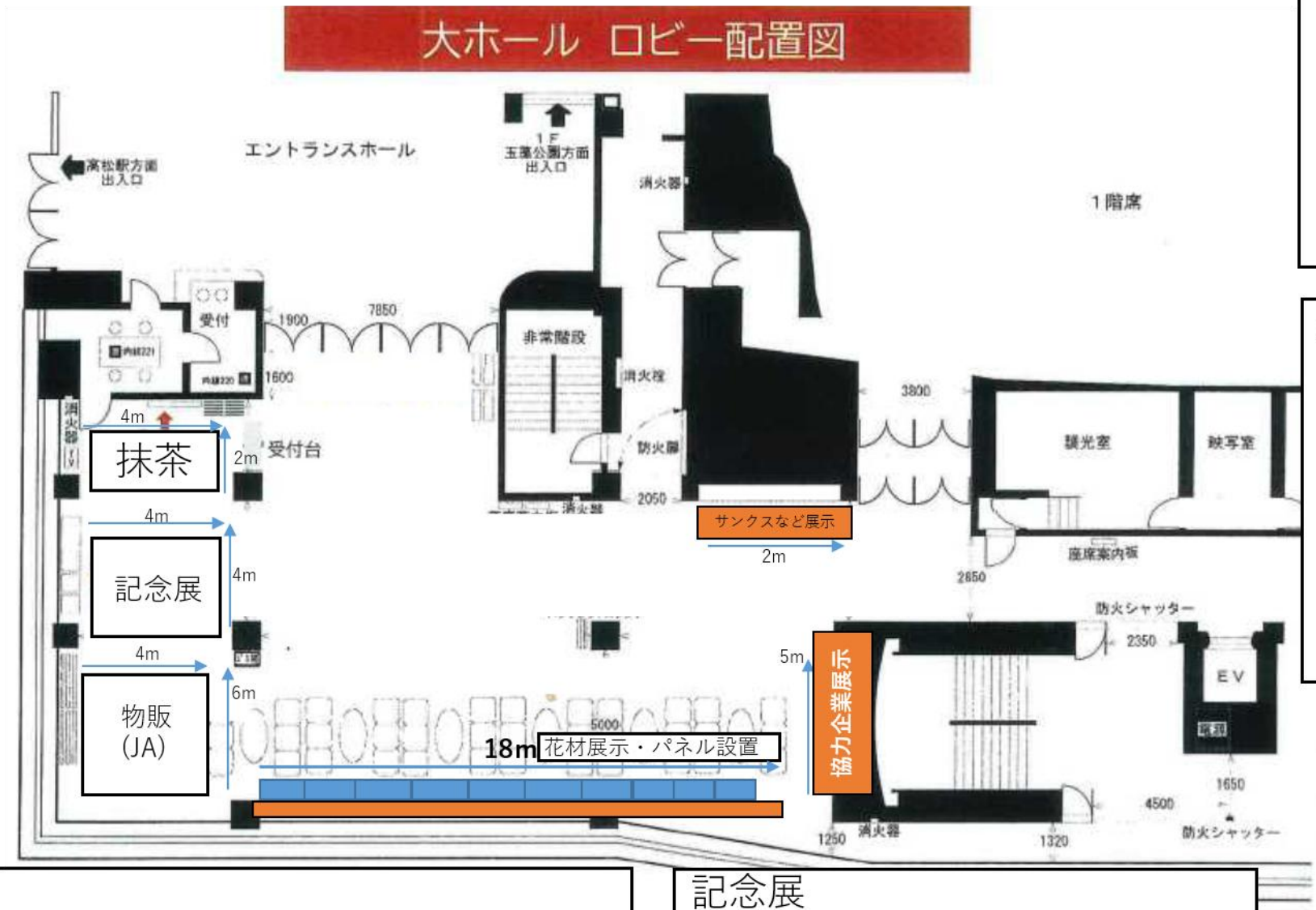
・使用した写真パネル、展示用資材、映像機器、再生機器及び案内表示等を撤去すること。

・撤去後は、設置場所を原状に復し、残置物及びごみを適切に処理すること。

・写真及び映像素材その他のデータについては、実行委員会の指示に従い返却、納品または消去する・写真及び映像素材その他のデータについては、実行委員会の指示に従い返却、納品又は消去すること。

全体スケジュール

日時	業務内容
契約締結後～令和９年１月２２日(金)	過去大会の写真・映像素材の整理、展示企画、構成案作成、実行委員会との協議、写真データの作成及び映像編集等 ※令和９年１月８日を中間報告とする。
令和９年１月 22 日（金）１３：００～１５：００	舞台養生
令和９年１月 22 日（金）１５：００～１７：００	会場ロビー展示スペース及び第十回開催記念展の設営、映像機器の動作確認
令和９年１月 24 日（日）９：３０～１６：３０	大会開催、第十回開催記念展の展示及び上映
令和９年１月 24 日（日）１８：３０～２１：３０	会場ロビー展示スペース及び第十回開催記念展の撤収、清掃
令和９年１月 24 日（日）ロビー撤去終了後～２１：３０	舞台の現状復帰及び清掃



物販
長机：2個（会場備品）
養生：あり
委託(ノンスリップシート)
or
自主施行(シルバーシート)
面積：4m×6m

展示
窓際一列に設置
約18m
長机：10個、3個、2個
パネル×18個(仮)
本会場側にも机、パネル設置
本会場入り口横に展示
(株)サンクスに銃器ほか

抹茶
長机：３個、椅子15個（会場備品）
養生：有、面積：4m×2m
パーティション：３枚

記念展
放映モニターorスクリーン
面積：4m×4m
パネル展示×10個(仮)

搬入口４ｍ×４ｍ

大ホリゾント幕
大黒幕
２１バトン
２０バトン（電動）
５サス
１９バトン
１８バトン（電動）
１７バトン
ｱｯﾊﾟｰﾎﾘｿﾞﾝﾄﾗｲﾄ・7文字幕
１６バトン
１５バトン（電動）
４サス
（６文字幕　昇降可）
１４バトン
１３バトン（電動）
１２バトン
正面反射板
中ホリゾント幕
５文字幕
１１バトン（電動）
３サス
中ｱｯﾊﾟｰﾎﾘｿﾞﾝﾄﾗｲﾄ
（４文字幕　昇降可）
１０バトン
９バトン（間口８間）
８バトン（電動）
７バトン
天井反射板（後吊）
ｽｸﾘｰﾝ・3文字幕(電動)
６バトン（電動）
２サス
（２文字幕　昇降可）
５バトン
４バトン（電動）
３バトン
１文字幕
２バトン
天井反射板（前吊）
(W=9間3尺 パイプ径60mm)
１サス
（ポータル）
操作盤
ラック機構
1バトン(間口13間2尺)
暗転幕
昇降引割緞帳
第２緞帳
第１緞帳

サイドブリッジ下奥 30A 12回路
サイドブリッジ上奥 30A 12回路
袖幕・5
袖幕・4
袖幕・3
袖幕・2
袖幕・1（電動）
引割幕・2（電動）
引割幕・1（電動）
大　道　り
直回路
60A
D
TV
2
8

サイドブリッジ下前 30A 8回路
サイドブリッジ上前 30A 8回路

リノリウムシート(会場備品)を設置
ステージ面合せ
8間2尺×1間：4枚使用

養生シート(受託者持込)を設置
ノンスリップ加工シート
形に沿うように設置

3φ4W 100V 200A
3φ3W 200V 50A
1φ3W 100/200V 200A C型30A×10口 (音響用)
3φ3W 200V 150A
1φ3W 100/200V 300A C型30A×16口 (音響用)
3φ4W 100V 200A
3φ3W 200V 30A
3φ3W 200V 150A
音響

すり鉢ら追り
ーケストラ迫り（１）
47㎡
オーケストラ迫り（２）
55㎡
赤線部分に養生
（水の侵入防止のため）

フロアサスペンションライト

※電動バトン最大吊り荷重500Kg
　手動バトン最大吊り荷重300Kg
※バトン間口、9バトン以外は同長
※バトンパイプ径50mm

フロアコンセント　C型３０A４口
フロアコンセント　C型３０A２口
D　DMX－５１２　　OUT２系統
直　フロアコンセント　C型３０A１口
8　マイクコンセント　８ｃｈマルチ
2　マイクコンセント　２ｃｈ
TV　モニターＴＶ用コンセント

注：１サスから４サスまではブリッジです

香川県県民ホール
大ホール舞台平面図
TEL 087-823-3131 FAX 087-823-3124
縮尺　1:100
http://www.kenminhall.com　2015.7改

間口２０ｍ（１１間）
奥行２０ｍ（１１間）
高さ１０ｍ（３３尺）
寸子２５ｍ（８３尺）