

サンドクラフト



1 ねらい

- ・グループで協力して屋島湾海浜の砂を使ったオブジェを作る。
- ・創作活動を通して、イメージしたものを作り上げる喜びを感じる。
- ・砂や貝、植物、漂流物に触れることで、瀬戸内海(屋島湾)の自然や環境に関心をもつ。

2 所要時間 1. 5～3時間程度

3 活動人数 3クラス程度 (1グループ4～8人)

4 活動場所 自然の家東側 石場海岸
(水産試験場北側とカッター桟橋北側の2カ所)

5 参加者の服装および準備物

海浜の活動に適した服装(体操服、帽子、軍手、タオル) 水筒 等

6 道具 (海浜棟倉庫にあります)

スコップ(大・小)・バケツ等 各種道具

7 活動の流れ

- (1)道具の貸し出しをする。
海浜活動棟にある道具を砂浜へ運ぶ。
- (2)制作についての説明をする。
制作場所、道具の使い方、作り方等の確認をする。
- (3)構想をもとにイメージしたものを作る。
立体感が出るように、貝や海藻、漂着物の利用をアドバイスする。
- (4)作品の鑑賞をする。
グループごとに紹介させたり、賞を決めたりして作品を鑑賞する。
- (5)片付けをする。
砂浜を散策している人がけがをしない状況に戻してください。
道具の数を確認してから海浜活動棟に返却する。

【作品例】



8 留意事項

- (1) 潮の干満による砂浜の状況を事前に把握しておく。
- (2) テーマを事前に説明しておく。
- (3) 使用した道具は、水洗いと数の確認をして片付ける。
- (4) 創作中は、海の様子や道具の扱い方に気をつけ、安全面の管理をする。
- (5) 一般の方(散歩や釣りをする人)に迷惑をかけないように活動する。