

## 登録団体概要書

(2024年1月作成)

(ふりがな) 団 体 名	とくていひえいりかつどうほうじん まいしあた一たかまつ 特定非営利活動法人 マイシアター高松		
代表者職・氏名	理事長 植原さや香		
主たる事務所の 所 在 地	〒761-8064 香川県高松市上之町2丁目9番23号		
連 絡 先 等	電 話	087-868-2251	F A X 087-868-2251
	e-mail	wakudoki@my-theater.net	
	ホームページ	<a href="https://www.facebook.com/mytheatertakamatsu">https://www.facebook.com/mytheatertakamatsu</a>	
法人設立年月	2002年 2月	正会員数	176人
活 動 目 的 (定款に記載された目的)	この法人は、子どもやおとなに対して、なまの舞台などの鑑賞や創造活動の推進、また社会体験や社会参画の機会の拡充などを図り、文化・芸術の振興と、子どもとおとなが豊かに育ち合える地域社会づくりとともに、育児中の保護者に対して、就労機会の拡充を図り、育児中の保護者が、その経験と能力を生かしつつ、働くことを通じて社会との繋がりを継続し、育児期の生活の充実と社会参加の増進に寄与する。		
主たる活動分野	<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 文化、芸術又はスポーツの振興を図る活動</li> <li>(2) 子どもの健全育成を図る活動</li> <li>(3) まちづくりの推進を図る活動</li> <li>(4) 社会教育の推進を図る活動</li> <li>(5) 保健、医療又は福祉の増進を図る活動</li> <li>(6) 男女共同参画社会の形成の促進を図る活動</li> <li>(7) 職業能力の開発又は、雇用機会の拡充を支援する活動</li> <li>(8) 前各号に掲げる活動を行う団体の運営又は活動に関する連絡、助言又は援助の活動</li> </ul>		
活 動 状 況	主 な 活 動	あらゆるジャンルの演劇や音楽などの、文化芸術の鑑賞活動の推進 子どもの創造活動や生きる力を育てる体験活動の企画及び推進 高松市委託事業「地域子育て支援拠点事業」 子育て”ほっと”ステーションもこもこ 運営	
	活 動 地 域	香川県内	
	活 動 頻 度	年間を通して	
	過 去 の 事 業 実 績	年間鑑賞事業活動7回(0~3歳のための舞台鑑賞1回を含む) 幼児の宿泊体験 小学生対象の劇団による表現ワークショップ 小学生高学対象のデイキャンプ、キャンプ 未就学児対象の食育体験(田植え、稲刈り、みそ作り) 4歳からの未就学児の居場所「にこにこげんきつず」 小学生の居場所「くりりんくらぶ」	

	中高生の居場所「L&P」
今後の活動方針	鑑賞事業や年齢に応じた体験活動事業を通して、おとなも子どもも豊かに育ち合える生活の充実を目指して、また居場所事業などから地域社会づくりの取り組みを行っていきます。
県民へのPR	おとなも子どもも感性豊かに育ち合える場として、プロによる生の舞台と出会う機会を作る役割を果たし、子どもたちの健やかな成長を共に見守る仲間作りの場、仲間と生きる力を育む体験活動をこれからも行っていきます。

(注1) 団体登録された場合、この概要書は、寄附を検討する県民への資料として、公開されます。

(注2) 枠内に記入できない場合は、枠を広げて記入ください。A4版であれば、複数枚になっても結構です。

## 活動状況報告書

(2024年1月作成)

団体名 特定非営利活動法人マイシアター高松

登録要件	登録要件に関する団体の活動状況等
<p>広く県民を対象とするNPO活動を行っていること</p>	<p>子どもから大人まで沢山の仲間の中で、家庭や親子だけでは経験できない様々な体験を行っています。</p> <p>舞台鑑賞では、プロの人形劇・舞台劇などを、2023年度までに341回開催してきました。その時その場においてこそ感じられる世界に引き込まれるのは子どもだけでなく大人も楽しむことができます。</p> <p>子どもの成長に合わせた体験活動や居場所では、子どもたちのそれぞれの感受性を伸ばし、同じ時間を過ごしながら仲間と学び合うことを大切に活動しています。また、そこに関わる大人も子どもと一緒に楽しむことでより豊かな経験を積むことができています。</p> <p>地域子育て支援拠点事業「子育て”ほっと”ステーションもこもこ」では、乳幼児と保護者が一緒に、また地域の人たちも交えてたくさんのお友だちと遊びながら様々なイベントを楽しんでいます。</p>
<p>より公益性の高いNPO活動を行っていること</p>	<p>活動方針である「大人も子どもも感性豊かに育ちあう」という理念の下、根幹の事業である鑑賞においては「アートスタート」「アートステップ」として0歳から生の舞台に触れ、年代に応じて作品をステップアップしていきながら親子で「本物の舞台」を経験し体感していく場を提供しています。</p> <p>「プレイわあく」や「高学年キャンプ」では自然と触れ合うことを、「パジャマパーティ」では子どもたちの自立の最初の一步を、と体験活動を通して様々な経験をし、またともに楽しむ仲間との絆を深めています。年代に応じて分かれた体験活動は長く続けることで、同じ仲間と同じ経験を積み重ねることができ、校区や地域の垣根を越えた友情をはぐくむことにもつながります。</p> <p>また年代に応じて、乳幼児期には育児ひろばでもある「もこもこ」を、そこから幼稚園世代の「にこにこげんきっず」、小学生世代の「くりりん」、中高生のための「L&amp;P」と子どもたちの居場所を提供しています。また、大人の楽しむ場所として個人のスキルを活かしたクラブ活動を行うこともでき、まさに大人も子どもも楽しむ場所として事業を展開しています。</p>

<p>活発なNPO活動を継続的に行い、当該活動に発展性及び模範性があること</p>	<p>活動理念の下、鑑賞事業を50年近く続けてきた実績と経験から、人形劇や音楽、舞台など、幅広いジャンルの鑑賞作品を毎年厳選し広く市内・県内へ告知して楽しんでいます。</p> <p>また市から委託を受けた子育て事業を足掛かりに、どの年代にもマッチした居場所づくりを行うことで、0歳児から中高生、大人まで満足できる場を提供できるよう、日々模索し提案し続けています。</p>
---	---

(注1)この報告書は、団体の活動内容が登録要件を満たしているかを審査するための資料として用い、また、団体登録された場合、寄附を検討する県民への資料として、公開されます。

(注2)枠内に記入できない場合は、枠を広げて記入ください。A4版であれば、複数枚になっても結構です。

(注3)活動の状況等が分かる資料等があれば添付ください。