

(別紙1)

## 事業報告書

事業名	「生きる力」を育むわくわくドキドキ子ども体験事業
申請分野	団体指定寄附・分野指定寄附(子ども分野)
目的	<p>※事業がどのように対象者・利用者の利便性の向上や支援につながったかなど、事業の目的を記載してください。</p> <p>新型コロナウイルス感染症の蔓延の為、子どもを取り巻く環境も生活も大きく変化し、子どもたちの体験不足が問題視される中、創造性豊かな体験をすべての子ども達に届け、様々な体験から育まれる「生きる力」となる非認知能力の向上を目的とした。「全ての子ども」を対象とするため、ひとり親や経済的に厳しい子育て家庭は、無料で参加できるようにしたことで、対象になる方のたくさんの参加を受けることができた。</p>
事業実施の地域及び対象者	<p>※実施する事業内容の対象地域、対象者数について記載してください。</p> <p>地域：丸亀市を中心とした県内</p> <p>対象：幼児から小学生</p> <p>※コロナ禍で厳しい状況にあるひとり親家庭や生活困窮家庭の子どもも無料招待とする。</p>
具体的な事業内容	<p>※実施した事業内容について、具体的に記載してください。</p> <p>五感を使う創造性豊かな子どもの体験活動を毎月1回程度実施。※詳細別紙添付</p> <p><b>【ワークショップ】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.竹山ひみつきちづくり</li> <li>2.陶芸教室</li> <li>3.リサイクル工作「ゴールをねらえ！」</li> <li>4.ポスター・絵画教室</li> <li>5.防災体験</li> <li>6.えいごDEプログラミング教室</li> <li>7.トップステップ創造力—すろく編—</li> <li>8.にんじやあそび隊☆丸亀城惨状!!</li> <li>9.低学年 表現あそび</li> <li>10.幼児親子のあそびの広場</li> <li>11.絵本の中の料理づくり</li> <li>12.ボードゲームであそぼう</li> <li>13.冬の星空を楽しもう！</li> </ol> <p><b>【舞台芸術鑑賞】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①人形劇公演「オズの魔法使い」</li> <li>②舞台劇公演「かえるのそらとぶけんきゅうしょ」来年度延期</li> <li>③人形劇公演「どろぼうがっこ」</li> <li>④人形劇公演「めっきらもっきらどおんどん」</li> <li>⑤人形劇公演「トクントクン—いのちの旅—</li> </ol>

事業実施の効果	<p>※事業の実施がどのように今後の法人活動の活性化や基盤強化につながるのかを具体的に記載してください。</p> <p>コロナ禍の制限された生活が 2 年経過し、3 年目に入った今年度、子ども達の体験不足が懸念される中、たくさんの子ども達が、わくわくどきどきする創造性豊かな体験ができ、たくさんの笑顔と輝く瞳に出会えることができた。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 人材育成：新しい活動スタッフも増え、打ち合わせから参加し、実習を重ねスキルアップ二つながった。</li> <li>➤ 地域力の向上：地域の人材の活用のもと、目的や手法を共有しながら実施し、子どもの体験の重要性を共に考え実施できた。</li> <li>➤ 幅広い周知：活動ちらしの配布や SNS 配信を行うことや、子育て学習会や様々な講座での講話の中やラジオ等にも出演し活動や団体の認識を深めるよう努め、認知を深めた。また、市広報やフリーペーパーなどにも依頼して掲載し、一般にも周知を広められた</li> <li>➤ 行政へのアプローチ：教育委員会を通しての学校へのちらし配布がスムーズになった。</li> <li>➤ 子どもたちの非認知能力の向上：子どもたちのわくわくドキドキと参加している姿が見られ、創造力、想像力を膨らませていた。基金を頂けたことで参加費の軽減にもなり、より多くの子ども達の体験に繋がることができた。継続的に実施することで、体験の積み重ねができ子ども達の力の成長の糧になった。</li> <li>➤ 取りこぼさない子ども支援：経済的理由で参加し難い家庭に対し無料で参加できる機会を作ったことで、経済的な壁を取り払い気楽に参加することができ、様々な体験を重ねられた。</li> </ul>
備考	<p>※その他、特にPRしたいこと等があれば記載してください。</p> <p>取りこぼさない子ども支援として「すべての子ども」を対象とし、経済的に厳しい家庭の体験参加に繋げられたことは、大変有意義であった。</p> <p>コロナ感染状況の悪化時期もあり、参加申込者のキャンセルが増えたり、舞台鑑賞活動「かえるのそらそぶけんきゅうじょ」の実施が来年度に延期になってしまったり、コロナの影響は今年度も大変大きかった。</p>

(注)枠内に記入できない場合は、枠を広げて記入ください。A4版であれば、複数枚になっても結構です。

(別紙2)

## 事業実施のスケジュール

年月	活動内容	対象者	参加者数
R4.4/29(金) 雨天の為延期 4/30(土) 実施  4/1 4/10 4/29 5/3  R4.5/15(日)	<p>1. 「竹山ひみつきちづくり」          場所: 多度津町竹山 (竹山管理者: 亀山啓司氏)          参加費: 500円／1世帯          振り返り: 自然の竹山の危険性の周知・道具の使い方講習も行った。竹を切ることも始めての親子もいたため、経験者のアドバイスを受けながら、思い思いの基地を作り遊ぶことができ、交流も深まった。このような体験は貴重だと大変喜んでおられた。雨天で延期にしたため、参加者が減ってしまった残念であった。</p> <p>体制: 竹山管理者の協力のもと、地域活性化も含め、竹山を使用。スタッフ3人体制。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ちらし配布</li> <li>➤ 事前打ち合わせ・会場下見</li> <li>➤ 雨天の為、参加者連絡</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p>2. 子どもとおとの陶芸教室          場所: さぬきっずコムシアター内 なへや          材料費: 500円／1人          講師: 西本祐子氏          振り返り: 粘土をこねて形をつくり、色付けまでをする本格的な陶芸体験にたくさんのひとり親家庭の子どもたちが参加できた。はじめて陶芸する子や去年体験してとても楽しかったのでまた参加したという子もいて、身近にできることに喜んでもらえた。申込みが多かったため午前午後の2部制で実施した。</p> <p>体制: スタッフ3人配置で作成補助及び講師補助</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし配布</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	子どもと おとな	申込/12世 帯46人 参加/7世帯 23人 うち (招待3世帯 11人)
4/3 4/15 5/16  R4.5/28(土)	<p>1. 人形劇公演「オズの魔法使い」          場所: 飯山総合保健福祉センター          対象: 子どもからおとな 100人          参加会費: 2500円／1人          公演: 人形劇団あっけらかん♪          内容: オズの魔法使いの原作をもとに、目的のために知恵を合わせて困難を乗り越えていく姿を描く人形劇を鑑賞し、子どもが自分を認められる感動や喜びに共感し、困難に立ち向かうことの疑似体験をする。</p> <p>体制: 事務担当者が劇団対応や会場、ちらしデザイン等実施関連の事務と団体メンバーボランティアとの運営とりまとめ等の実施</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> </ul>	子どもと おとな	申込/29人 参加/28人 うち (招待14)
4/4・4/28		子どもと おとな	52人 うち (招待47)

	5/5	➤ ちらし配布		
	5/30	➤ 振り返り会		
4. 6/11(土)		3. リサイクルわくわく工作「バスケットゴール」 場 所：丸亀市生涯学習センター（まなびらんど） 材料代：500 円／1 人（一般） 講 師：百々祐子（団体メンバー） 振り返り：廃材（等）を利用して、楽しく作って遊べる作品として「バスケットゴール」を作った。高学年でもなかなか難しかったようで、かなりてこずつたので、少人数で助かった面もある。子ども達の手先の器用さや、感覚などの鈍さが気になる。 自分で作ったもので遊べる楽しさがあり、やる気には繋がっていたようだ。	小学生	申込・参加 /6 人 うち (招待 2)
	5/3	体制：スタッフ 3 人配置で作成補助及び講師補助		
	5/23	➤ 事前打合せ		
	6/11	➤ ちらし配布		
		➤ 振り返り会		
4. 7/31(日)		4. 夏休みポスター・絵画教室 場 所：土器コミュニティセンター 参加費：500 円／1 人 1 コマ 講 師：百々祐子（団体メンバー） 振り返り：夏休みの宿題対策としてたくさん申し込みがありニーズの高さに対応して午前午後と 2 コマ用紙したが、コロナ感染が爆発的になり、かなりのキャンセルになった。テーマを膨らませ、自己の発想を絵画に表現することにちょっととしたアドバイスで子ども達がどんどん描けるようになる。 宿題の負担が家庭にあるのも実施してよくわかる。	小学生	申込/44 人 参加/27 人 うち (招待 12)
	5/30	体制：スタッフ 3 人配置で作成補助及び講師補助		
	6/15	➤ 事前打合せ		
	8/8	➤ ちらし作成・配布		
		➤ 振り返り会		
4. 8/6(土)		5. 防災体験（炊き出し体験あり） 場 所：フジグラン丸亀 東側空地 参加費：200 円／1 人 講 師：川西町防災チーム 振り返り：防災の知恵やノウハウとして、応急手当・AED/紙で作るスリッパと食器・避難ルート・消火器訓練・青竹切りなど、災害時の子どもでもできる対応の体験し防災意識を高められた。炊き出し体験の予定であったが、コロナ感染も蔓延していたため、用意して頂いたカレーを持ち帰りとした。またキャンセルも多数出たので残念だった。	子どもと おとな	申込/15 人 参加/8 人 (招待 0)
		体制：防災チームメンバーとスタッフ 3 人体制で、活動補助と安全管理を行う。		
	4/22・8/1	➤ 事前打合せ		
	6/15	➤ ちらし作成・配布（絵画教室他体験と合同）		
	8/8	➤ 振り返り会		
4. 8/28(土)		6. えいご DE プログラミング	子どもと	申込/11 世帯

	<p>場 所：さぬきっずコムシアター な～や 参加費：100 円 講 師：そいちくみこ氏 内 容：専門の講師を招き、英語でロボットを使ったプログラミングの体験をした。応募が多く、人数が限られる為、午前午後と 2 部制でしたが、コロナキャンセルが多数出た。簡単な英語から身体を動かしながら学ぶので楽しみながらできた。ロボットをプログラミングしながら動かすのも夢中になってやっており、子どもたちが抵抗なくどんどんチャレンジしていく姿がみられた。</p> <p>体 制：スタッフ 2 名配置の元、講師補助を行う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 事前打合せ</li> <li>➢ ちらし作成・配布(絵画教室他体験と合同)</li> <li>➢ 振り返り会</li> </ul> <p>②舞台劇「かえるのそらとぶけんきゅうじょ」公演</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 事前打合せ</li> </ul> <p>※コロナ感染状況を踏まえ会場の都合もあり R5.4/1 に延期とした。</p> <p>7. 高学年演劇ワークショップ 「ホップステップ創造力！」</p> <p>場 所：丸亀市保健福祉センター（ひまわりセンター） 参加費：1000 円／1 人 講 師：1 P O (表現活動団体) 振り返り：講師のファシリテートで、子ども一人ひとりの個性や思いをくみ取り、ジェスチャーで物事を表現しゲーム的な感覚で楽しむことができた。舞台劇になると抵抗があったが、ジェスチャーゲームとしてやっていくと楽しんで表現するようになった。「身体で表現する」ということがなかなか理解してもらえず、申し込みも伸び悩んだ。アピールの仕方の工夫も必要である。</p> <p>体 制：スタッフ 3 名配置の元、講師補助及び運営管理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 事前打合せ</li> <li>➢ 広報：H P, SNS 配信・ちらし作成(絵画教室他体験と合同)配布</li> <li>➢ 振り返り会</li> </ul> <p>8. 低学年表現ワークショップ 「にんじやあそび隊☆丸亀城参上！」</p> <p>場 所：丸亀城 参加費：2000 円／1 人 (小学 1 年～3 年対象) 講 師：NPO 法人あそび環境 Museum アフタ・バー・バーン 振り返り：大人忍者のファシリテーターと共に、子ども忍者に成り切って、修行としての遊びを創造的に繰り広げていくワークショップは大変人気である。お城で忍者になるという設定も面白さがあったが、天守閣まで上がるにはハードルがあったようだ。経費も係るので計画より参加費をあげて募集したのは、金額に負担を与えたかもしれない。</p>	参加/7 組 11 人 うち (招待 4)
6/1 6/15 8/29		子どもと おとな
4.9/10(土) 4/3. 7/1		小学生 3～6 年生
4.9/18(日)		申込/10 人 参加/6 人 (招待 3)
7/15 9/5 9/18		
4.10/15(土)		小学生 1～3 年生

10/2 9/5 10/15  4. 10/29(土)	<p>体制：スタッフ 8 人配置の元、1 コマ 4 人付き活動を共にし、子ども目線での体験と安全等の管理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p>③人形劇「どろぼうがっこ」公演 場所：岡田コミュニティセンター 参加会費：一般 2000 円／1 人 公演：人形劇団とんと 内容：絵本作家かこさとし原作の話を、三味線の弾き語り、歌舞伎調の人形芝居を子どもも大人も楽しんで鑑賞できた。どろぼうが主役のストーリーが子ども達をひきつけ、人形の動きや表現に見入った。</p> <p>体制：事務担当者が劇団対応や会場、ちらしデザイン等実施関連の事務と団体メンバーボランティアとの運営とりまとめ等の実施</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	子どもとおとな	63 人 (招待 29)
8/30・10/4 10/3 10/29  4. 11/12(土) AM	<p>9. ①幼児表現ワークショップ「親子であそびの広場」 場所：飯山総合保健福祉センター 参加費：500 円／1 人 講師：あそび集団 Xing 内容：五感を使う遊びの中から親子間でコミュニケーション図り、他親子とも交流でき楽しい遊びが展開できた。申し込みがあふれたが、結局体調不良等でキャンセルが大勢出た。幼児期にしっかりと親子が触れ合う時間を作ってもらいたいと思うが、イベントとなると写真を撮ることに夢中になる親もあり、伝えていくことも必要である。</p> <p>体制：スタッフ 3 人配置の元、活動を共にし、子ども の目線での体験と安全等の運営管理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布(対象年齢が違うので単独作成)</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	幼児親子	申込/24 世帯 57 人 参加/20 世帯 (49 人) うち (招待 5) (未満児 5)
10/28 10/21 11/12  4. 11/12(土) PM	<p>②低学年表現ワークショップ「表現あそび」 場所：飯山総合保健福祉センター 参加費：500 円／1 人 講師：あそび集団 Xing 内容：子ども達自らが、テーマを膨らませ、コミュニケーションを取りながら、身体を使っておもいつきり表現ができていた。</p> <p>体制：スタッフ 3 人配置の元、活動を共にし、子ども の目線での体験と安全等の運営管理</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布(にんじや他体験と合同)</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	小学生 1～3 年生	申込/14 人 参加/13 人 (招待 10)
10/28 9/5 11/12  4. 11/19(土)	<p>④人形劇「めっきらもっきらどおんどん」公演 場所：岡田コミュニティセンター</p>	子どもとおとな	116 人 うち

	<p>参加会費：一般 1000 円／1 人</p> <p>公 演：人形劇団あつけらかん♪</p> <p>内 容：不思議な言葉の羅列が面白く子供に人気の絵本を元に、夢と冒険のファンタジーの世界を人形劇を通して体験できた。迫力もあり大変盛り上がった。</p> <p>体 制：事務担当者が劇団対応や会場、ちらしデザイン等実施関連の事務と団体メンバーボランティアとの運営とりまとめ等の実施</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p><b>10. 食育体験「絵本の中の料理づくり」</b></p> <p>場 所：土器コミュニティセンター</p> <p>参加費：600 円／1 人（材料代）</p> <p>講 師：則久郁代氏</p> <p>内 容：絵本の中から出てくる料理で、栄養の大切さを伝える献立を選んで実施した。ありきたりな料理であっても素材の大切さ、食べる大切さを伝えた。親子やグループで協力し合って作り片付けもし、楽しく料理づくりができた。簡単にできるアドバイスなども教えていただき自宅でもやってみようという声が上がっていた。講師から肌で感じる塩加減など知つてもらいたかったが、なかなか伝わらないようだったと残念がられていた。</p> <p>体 制：1 グループにスタッフ 1 人配置し、6 グループの調理補助と安全運営管理を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布（ボードゲーム体験と合同）</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p><b>11. ボードゲームであそぼう</b></p> <p>場 所：さぬきっずコムシアター なへや</p> <p>参加費：200 円／1 人</p> <p>講 師：林賢治氏</p> <p>内 容：様々なボードゲームを教わりチャレンジして楽しみながらコミュニケーションが図れた。一つのゲームにはまってずっと同じものを楽しむ子もいた。ファシリテーターがルールを教えてくれるので飲み込みも早くいろんなゲームを楽しむこともできた。</p> <p>体 制：スタッフ 1 名配置の元、講師補助と管理を行う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布（料理づくりと合同）</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p><b>③人形劇「トクントクン—命の旅—」公演</b></p> <p>場 所：ユープラザうたづ 大ホール</p> <p>参加会費：一般 1000 円／1 人</p> <p>公 演：人形劇団クラルテ</p> <p>内 容：小さな命が自らの意思で「生まれにいく」までの物語を、人間の誕生と地球の歴史の旅をリンク</p>	(乳幼児 6) (招待 45)	
4. 12/10(土)	<p>5/28 10/12 11/19</p> <p>10. 食育体験「絵本の中の料理づくり」</p> <p>場 所：土器コミュニティセンター</p> <p>参加費：600 円／1 人（材料代）</p> <p>講 師：則久郁代氏</p> <p>内 容：絵本の中から出てくる料理で、栄養の大切さを伝える献立を選んで実施した。ありきたりな料理であっても素材の大切さ、食べる大切さを伝えた。親子やグループで協力し合って作り片付けもし、楽しく料理づくりができた。簡単にできるアドバイスなども教えていただき自宅でもやってみようという声が上がっていた。講師から肌で感じる塩加減など知つてもらいたかったが、なかなか伝わらないようだったと残念がられていた。</p> <p>体 制：1 グループにスタッフ 1 人配置し、6 グループの調理補助と安全運営管理を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布（ボードゲーム体験と合同）</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul> <p><b>11. ボードゲームであそぼう</b></p> <p>場 所：さぬきっずコムシアター なへや</p> <p>参加費：200 円／1 人</p> <p>講 師：林賢治氏</p> <p>内 容：様々なボードゲームを教わりチャレンジして楽しみながらコミュニケーションが図れた。一つのゲームにはまってずっと同じものを楽しむ子もいた。ファシリテーターがルールを教えてくれるので飲み込みも早くいろんなゲームを楽しむこともできた。</p> <p>体 制：スタッフ 1 名配置の元、講師補助と管理を行う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布（料理づくりと合同）</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	子どもと保護者	申込/12 世帯 参加/10 世帯 (28 人) (招待 14)
5. 1/14(土)	<p>12/1 11/10 12/10</p> <p>11. ボードゲームであそぼう</p> <p>場 所：さぬきっずコムシアター なへや</p> <p>参加費：200 円／1 人</p> <p>講 師：林賢治氏</p> <p>内 容：様々なボードゲームを教わりチャレンジして楽しみながらコミュニケーションが図れた。一つのゲームにはまってずっと同じものを楽しむ子もいた。ファシリテーターがルールを教えてくれるので飲み込みも早くいろんなゲームを楽しむこともできた。</p> <p>体 制：スタッフ 1 名配置の元、講師補助と管理を行う</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ ちらし作成・配布（料理づくりと合同）</li> <li>➤ 振り返り会</li> </ul>	子どもとおとな	申込/10 人 参加/10 人 (招待 10)
5 年 1/14	<p>12/16 11/10 5 年 1/14</p> <p>③人形劇「トクントクン—命の旅—」公演</p> <p>場 所：ユープラザうたづ 大ホール</p> <p>参加会費：一般 1000 円／1 人</p> <p>公 演：人形劇団クラルテ</p> <p>内 容：小さな命が自らの意思で「生まれにいく」までの物語を、人間の誕生と地球の歴史の旅をリンク</p>	子どもとおとな	103 人 うち (乳幼児 4 人) (招待 48)

	<p>クさせながら、ほぼ台詞のないファンタジー人形劇として表現した壮大で幻想的なステージを、じっくりと鑑賞し、生命の不思議と感動を味わった。感覚で観る人形劇ではあったが、幼い子ども達も夢中で見入っていたのは印象的だった。舞台終了後、トークの時間があり「命の旅」とか「命の誕生」などがイメージとしてしっかりと伝わった発言がでて盛り上がった。</p> <p>体制：事務担当者が劇団対応や会場、ちらしデザイン等実施関連の事務と団体メンバーボランティアとの運営とりまとめ等の実施</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ちらし配布・DM郵送</li> <li>➤振り返り会</li> </ul> <p><b>12. サイエンス教室 「冬の星空を楽しもう！」</b></p> <p>場所：さぬきっずコムシアター な～や</p> <p>参加費：300円／1人</p> <p>講師：松野俊博氏</p> <p>振り返り：星や宇宙のお話と星空観察の予定だったが天候不良で星が観察できず、話と天体望遠鏡を見せてもらうプログラムになった。星観察にたくさんの申し込みがあり興味があることが伺えた。映像を見ながらの話だったので興味深く熱心に聞き入っている少年も多々いた。次回は天候のいい時に是非開催したい。寒い時期での交流を図るためにぜんざいを提供し大好評だった。</p> <p>体制：スタッフ4名配置の元、講師補助と管理及びぜんざい提供作業</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 事前打合せ</li> <li>➤ちらし配布（城東小学校とシングル家庭のみ）</li> <li>➤振り返り会</li> </ul>		

(注1)いつ、どこで、何を、どのように、どのような体制で実施したかなどを、詳細に記載してください。

(注2)企画、準備、成果確認や実施後の振り返りなども含めて記載してください。

(注3)対象者や参加者数など事業の規模等が分かるように記載してください。

(別紙3)

## 収支精算書

【収入】

(単位:円)

項目	金額	説明
NPO基金補助金額	★1, 866, 376	
自己資金計	275, 189	①+②+③+④
①参加料収入	103, 600	1. ひみつきち@500×4世帯=2000 2. 陶芸教室@500×14人=7000 3. 工作@500×3人=1500 4. ポスター・絵画@500×16人=8000 5. 災害@300×8人=2400 6. プロダクション@100×10人=1000 7. ホップステップ@1000×4人=4000 8. にんじや@2000×23人=46000 9. あそび@500×31人=15500 表現あそび@500×3人=1500 10. 料理@600×14人=8400 11. ボードゲーム 0 12. サイエンス教室@300×21人=6300
②会費等	166, 100	舞台参加特別会費 ①オズの魔法使い@2500×4人=10000 ③どろぼうがっこう@1200×3人=3600 @2500×15人=37500 ④めっきらもっきら@1000×55人=55000 ⑤トケントクン@1000×60人=60000
③寄附金等		
④その他	5, 489	※内容を具体的に記載してください。 団体負担
その他助成金等収入計	300, 000	①+②+③
①補助金収入		
②委託金収入		
③その他	300, 000	※内容を具体的に記載してください。 丸亀市共同募金助成金(④⑤舞台)
その他資金収入		
合計	2, 441, 565	

(注)その他助成金等収入はNPO基金以外の助成金等を受ける予定がある場合に記載してください。

【支出】

項目	金額	うちNPO基金 補助金充当額	説明 (使途、積算根拠等)
人件費	231, 250	0	1. ひみつきち：3人分 18900 2. 陶芸教室： 3人分 13500 3. 工作： 3人分 13050 4. ポスター： 6人分 23850 5. 災害： 3人分 10800 6. プログラミング： 2人 9000 7. ホップステップ： 3人 21600 8. にんじや： 8人 35550 9. あそび・表現： 4人 13500 10. 料理： 4人 18900 11. ボードゲーム 0 12. サイエンス： 4人 12600 ①③④⑤人形劇事務担当 @10000×4回 = 40000
謝金	1, 054, 930	754, 930	2. 陶芸 10000 5. 災害 20000 6. プログラミング 10000 7. ホップステップ 100000 8. にんじや 220000 9. あそび・表現 60000 10. 料理 10000 11. ボードゲーム 5000 12. サイエンス 10000 ①オズ 167930 ②かえる ※延期 ③どろぼう 90000 ④めっきら 132000 ⑤トクン 220000
印刷製本費	403, 013	403, 013	ちらし印刷代 4. 5. 6. (8000枚) 55000 7. 8. 9. (8000枚) 55000 9. 幼児 (2800枚) 28050 10. 11 (8000枚) 55000 12 (800枚) 22000 ポスター・ちらし印刷代 ①オズ：前年度支払 ②かえる：延期 ③どろぼう：(25枚)(3000枚) 43450 ④めっきら：(25枚)(7000枚) 66000 ⑤トクン：(25枚)(7500枚) 73700 DM(350枚) 4813
旅費交通費	505, 038	505, 038	講師等移動交通費 8. (東京～丸亀経費 4名) 189540 9. @20×(80km+56km) = 2720

			(車両2台分) ①(愛知県～丸亀移動経費)4人 73984 ②(愛知県～丸亀移動経費)延期 ③(福井県～丸亀移動経費)2人 55220 ④(愛知県～丸亀移動経費)3人 94974 ⑤(大阪～丸亀移動)4人 88600
通信運搬費	33, 787	33, 787	ちらし郵送代 4677 8.にんじや 道具運送代 9580 ⑤トクン:DM切手代 19530
消耗品費	50, 424	50, 424	活動材料代 1.ひみつきち:6014 2.陶芸:9600 4.ポスター:1078 8.にんじや:3161 10.料理:24653 ①オズ:88 ④めっきら:220 ⑤トクントクン:5610
賃借料	111, 620	111, 620	1.ひみつきち(多度津)10000 3.工作(まなびらんど)500 4.ポスター(土器コミ)3150 7.トップステップ(岡田コミ)20900 10.料理(土器コミ)1450 ③どろぼう(岡田コミ)9000 ⑤トクントクン(ユープラ)66620
雑費	43, 939	0	水分.食事代等(講師・スタッフ分) 2.陶芸:1944 7.トップステップ:3136 8.にんじや:9358 9.あそび・表現:3460 12.サインス:4121 ①オズ:6950 ③どろぼう:2039 ④めっきら:4728 ⑤トクントクン:8203
保険料	4, 000	4, 000	イベント保険(4日分) 4000
支払手数料	3, 564	3, 564	振込手数料6回分
合 計	2, 441, 565	★1, 866, 376	

★の金額は一致するようにしてください。

(注)補助申請事業についての収支精算額を記入してください。